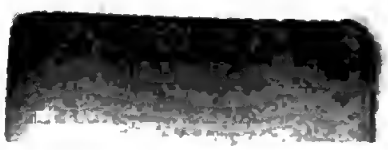
B. N. C.
FIRENZE
1157
24



Digitized by Google

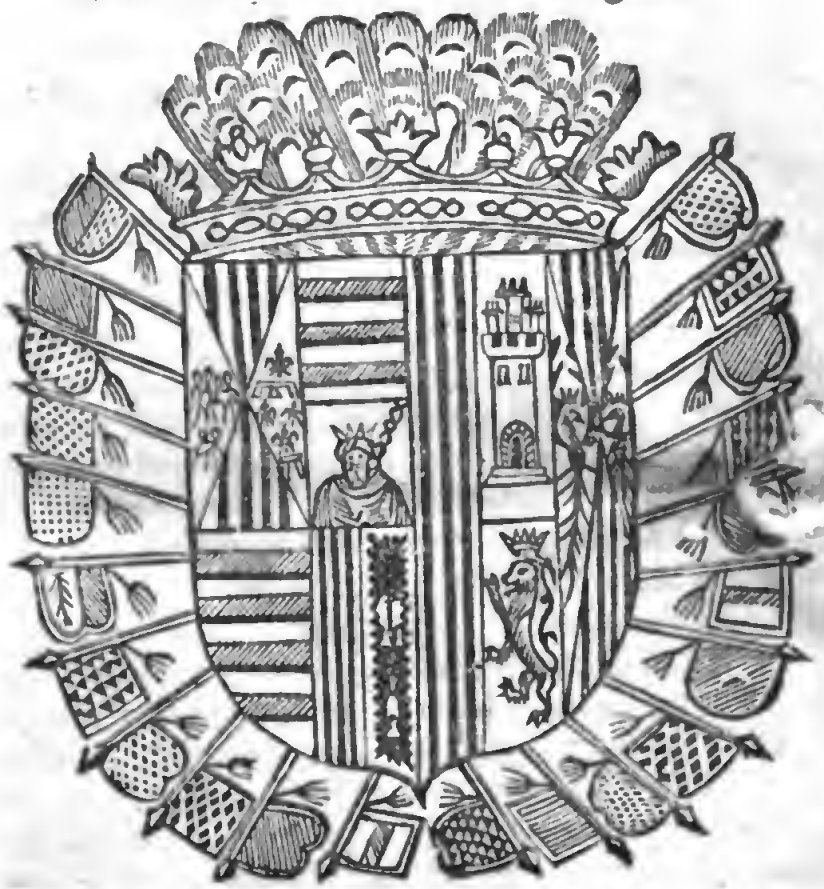
A

Digitized by Google

EL CASTIGO,
SIN VENGANZA,
TRAGEDIA

DE FREY LOPE FELIX DE VEGA CARPIO
del habito de San Iuan, Procurador Fiscal de la Camara
Apostolica del Arçobispado de Toledo.

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR DON LVIS FERNANDEZ de Cordoua, Cardona y Aragon; Duque de Sessa, de Vaena, y de Soma; Conde de Cabra, Palamos, y Oliuito; Visconde de Ynajar; Señor de las Baronias de Belpuche, Liñola, y Calonge; Gran Almirante de Napoles, y Capitan General del mar de aquel Reyno, y Comendador de Bedmar y Albanchez, de la Orden y Caualleria de Santiago, &c.



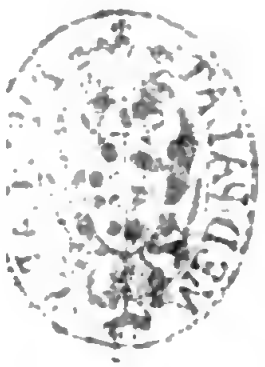
BIBL. CAES. VIEN. PALAT.

Año 1634.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1872

Con licencia, En Barcelona, por PEDRO LACAVALLERIA, junto la Libreria.

Digitized by Google



11521

Digitized by Google

APROVACION DEL MVY REVERENDO PADRE MAESTRO Fray Franciſco Palau del Orden de Predicadores.

HE leido con ſumo guſto, y deuido aplauſo, la famoſa Tragedia, del Caſtigo ſin Vengança; la qual me ha mandado leer el muy Iluſtre Señor don Ramó de Santmemat, y de la Nuça Canonigo, y Arcediano, y Vicario General, en la Santa Igleſia de Barcelona; para que con mi Aprouació, y Cenſura, ſe pueda comuniear por la impreſſion a todo el mundo, y ſatisfazer a tantos, que con particulares, y deuidas anſias deſean verla. Con dezir, q̃ es de Frey Lope Felix de Vega Carpio, y que la confieſſa por hija de ſu ingenio, queda aprouada por muy conforme a la Fè, y buenas coſtumbres, y adornada, y compueſta de ſuma erudició, dotrina, elegancia, y agudeza acoſtumbrada: y de hecho es tal eſta Tragedia, que ſolo podia ſer de Lope, y ſolo la podia hazer ſu caudaloſo ingenio. Pero, que ay que admirarſe deſta, pues quien huuiere leido ſus obras (que ſon muchiſſimas) y aduertido aquel ſu natural corriente, y propiedad de terminos, que parece le obedecen todas las ciencias, y Hiſtorias, y la Fraſis Caſtellana, le ha de tener por la octaua marauilla del mundo, pues dizen ellas miſmas, que todo lo ſabe, y con eminencia: y que es la precioſa piedra Acates, la qual (como cuenta Plinio, y refiere Bartolome Caſſaneo) tenia eſculpidas las nueue Muſas (que ſon las ciencias) con ſus cetros, y demas inſignias, è inſtrumentos, y al Dios Apolo en medio, tocando ſu citara. Y aſſi ſi ſe gloriò, y tuuo por muy dichoſo Pirro, Rey de los Epirotas, de tener tan ineſtimable piedra; con mayores ventajas deue eſtar muy vfana la Coronada villa de Madrid, y aun Eſpaña toda de tener a Lope, y por muy felices, y dichoſos los preſentes ſiglos, que gozen de ſu reſplandor, y quedan enriquecidos con ſus quilates, pues tienen en vn ſugeto todas las Muſas, que es tener todas las ciencias: y aſſi merece le pongan como a aquellas los dorados cetros en las manos, y coronen ſus ſienes con viſtoſas, y gallardas guirnaldas de plumas, como las que ſe puſieron las miſmas Muſas, compueſtas de las que tomaron de las alas de ſus vencidas Sirenas; porque atreuidamente quiſieron competir con ellas, como lo refieren Alciato, Lilio Giral-

do, Seneca, Pitagoras, San Clemente Alexandrino, San Teodoreto, Delrio, y otros, para que profiga con ſu veloz buelo, la parlera fama deſte nueſtro Aue Fenix, no de Eſpaña, y por Eſpaña ſola (que para nueſtro Heroe, es corto eſpacio) ſino del mundo, y por el mundo todo. Eſte es mi ſentimiento, que para Elogio es muy corto. De Santa Catalina Martyr de Barcelona, Iulio 23. de 1634.

Fray Franciſco Palau.

Sarrmenat Vic. Gen. & Offic.

Don Franciſcus de Erill Cancell.

AL

AL EXCELENTISSIMO SEÑOR DVQVE DE CESSA MI SEÑOR, &c.

DESIGVAL atreuimiento parece, dedicar a V. Excel. esta Tragedia, quãdo fuera mas justo Poemas heroycos, de quien fuerã argumento las glorioſas hazañas de ſus Progenitores inuictiſsimos, q̃ dierõ a la Corona de Eſpaña tãtos Reynos, a las plumas tantas Hiſtorias, a la fama tãtos triunfos, y a las armas inſignes de ſu apellido tantas banderas, de q̃ ſon fieles teſtigos Reyes infieles, y algun q̃ preſo ocupa (con hõra ſuya) vn quartel de ellas, entre los Cordouas, Cardonas, y Aragones, Iluſtriſsimos por inmortal memoria en tantos ſiglos, y por ſangre generoſa en tantos Reynos. Mas como ſuele el q̃ cultiua flores, enuiar al dueño del Iardin algunas, como en reconocimionto, de q̃ ſon ſuyas las q̃ quedan: aſsi yo me atreuo a enuiar a V.E. las de eſte Aſſunto, indicio de que reconocen las demas, q̃ de todas es ſeñor, como del q̃ las cultiua. En los amigos, los preſentes ſon amor, en los amãtes cuydado, en los pretendientes cohecho, en los obligados agradecimiento, en los ſeñores fauor en los criados ſeruicio. Eſte no va a ſolicitar mercedes, ſino a reconocer obligaciones de tantas como he recebido de ſus liberales manos, en tantos años que ha que viuo eſcrito en el numero de los criados de ſu caſa. Guarde nueſtro Señor a V. E. como deſeo.

Frey Lope Felix de Vega Carpio.

EL PROLOGO.

SEñor Lector, esta Tragedia se hizo en la Corte solo vn dia, por causas que a v. m. le importan poco. Dexò entonces tantos deseosos de verla, que los he querido satisfazer con imprimirla. Su Historia estuuo escrita en lengua Latina, Francesa, Alemana, Toscana, y Castellana: esto fue prosa, agora sale en verso. V. m. la lea por mia, porque no es impressa en Seuilla, cuyos Libreros, atendiendo a la ganancia, barajā los nombres de los Poetas, y a vnos dan sietes, y a otros sotas, que ay hombres, que por dinero no reparan en el honor ageno, que a bueltas de sus mal impressos libros venden, y compran. Aduirtiendo que està escrita al estilo Español, no por la antiguedad Griega, y seueridad Latina, huyendo de las sombras, Nuncios, y coros; porque el gusto puede mudar los preceptos, como el vso los trages, y el tiempo las costumbres.

PER

PERSONAS DEL PRIMER ACTO.

El Duque de Ferrara.	*Autor.*	*Caſandra.*	*Autora.*
El Conde Federico.	*Arias.*	*Aurora.*	*Bernarda.*
Albano.		*Lucrecia.*	*Geronyma.*
Rutila.		*Batin.*	*Salinas.*
Floro.		*Cintia.*	*Maria Çauallos.*
Luzindo.		*Febo, y Ricardo.*	
El Marques Gonçaga.	*Salas.*		

ACTO PRIMERO.

El Duque de Ferrara de noche, Febo, y Ricardo criados.

Ric. Linda burla.
Feb. Por eſtremo;
pero quien imaginára,
que era el Duque de Ferrara.
Duq. Que no me conozcan temo.
Ric. Debaxo de ſer disfraz,
ay licencia para todo,
que aun el cielo en algun modo
es de disfraces capaz.
Que pienſas tu que es el velo
con que la noche le tapa,
vna guarnecida capa
con que ſe disfraça el cielo.
Y para dar luz alguna
las eſtrellas que dilata,
ſon paſſamanos de plata,
y vna encomienda la Luna.
Duq. Ya comienças deſatinos.
Feb. No lo ha penſado Poeta
deſtos de la nueua Seta,

que ſe imaginan diuinos.
Ric. Si a ſus licencias apelo
no me daras culpa alguna,
que yo ſe quien a la Luna
llamò requeſon del cielo.
Duq. Pues no te parezca error,
que la Poeſia ha llegado
a tan miſerable eſtado,
que es ya como jugador
De aquellos transformadores,
muchas manos, ciencia poca,
que echan cintas por la boca
de diferentes colores.
Pero dexando a otro fin
eſta materia canſada,
no es mala aquella caſada.
Ric. Como mala, vn Serafin;
Pero tiene vn brauo azar,
que es impoſſible ſufrillo.
Duq. Como?
Ric. Vn cierto maridillo,
que toma, y no dà lugar.
Fed. Guarda la cara.
Duq. Eſſe ha ſido
ſiempae el mas cruel linaje
de gente deſte paraje.
Fed. El que la gala, el veſtido,
Y el oro dexa traer,
tenga (pues el no lo ha dado)
laſtima al que lo ha comprado,
pues ſi muere ſu muger
Ha de gozar la mitad,
como bienes gananciales.
Ric. Cierto que perſonas tales
poca tienen caridad,
Hablando cultidiableſco,
por no juntar las diciones.
Duq. Tienen eſſos ſocarrones
con el diablo parenteſco,
que obligando a conſentir
deſpues eſtorue el obrar.
Ric. Aqui pudiera llamar;
pero ay mucho que dezir.
Duq. Como?
Ric: Vna madre beata,
que reza, y riñe a dos niñas
entre majuelos, y viñas,
vna perla, y otra plata.
Duq. Nunca de eſteriores fio.
Ric. No lexos viue vna dama
como açucar de retama
dulce, y morena.
Duq. Que brio.
Ric. El que pide la color,
mas el que con ella habita,
es de qualquiera viſita
cabizbajo rumiador.
Fed. Rumiar ſiempre fue de bueyes.
Ric. Cerca he viſto vna muger,
que diera buen parecer
ſi huuiera eſtudiado leyes.
Duq. Vamos allà.
Ric. No querrà
abrir a eſtas horas.
Duq. No?
y ſi digo quien ſoy yo?
Ric. Si lo dizes claro eſtà.
Duq. Llama pues?
Ric. Algo eſperaua,
que a dos patadas ſalio.

Cintia en lo alto.

Cin. Quien es?
Ric. Yo ſoy?
Cin. Quien es yo?
Ric. Amigos, Cintia abre, acaba,
Que viene el Duque conmigo
tanto mi alabança pudo.
Cin. El Duque?
Ric. Eſſo dudas?

Cin.

Cint. Dudo,
no digo el venir contigo,
Mas el visitarme a mi
tan gran señor, y a tal hora.
Ric. Por hazerte gran señora
viene disfraçado ansi.
Cint. Ricardo, si el mes passado
lo que agora me dixeras
del Duque, me persuadieras
que a mis puertas ha llegado;
Pues toda su mocedad
ha viuido indignamente,
fabula siendo a la gente
su viciosa libertad.
Y como no se ha casado
por viuir mas a su gusto,
sin mirar, que fuera injusto
ser de vn bastardo heredado.
Aunque es moço de valor
Federico, yo creyera,
que el Duque a ver me viniera;
mas ya, que como señor
Se ha venido a recoger,
y de casar concertado,
su hijo a Mantua ha embiado
por Casandra su muger:
No es possible, que ande haziendo
locuras de noche ya,
quando esperando la està,
y su entrada preuiniendo:
Que si en Federico fuera
libertad, que fuera en el:
y si tu fueras fiel,
aunque el ocasion te diera,
No anduuieras atreuido
deslustrando su valor,
que ya el Duque tu señor
està acostado, y dormido:
Y assi cierro la ventana,
que ya se que fue inuencion
para hallar conuersacion,
a Dios, y buelue mañana.
Duq̃. A buena casa de gusto
me has trahido.
Ric. Yo señor,
que culpa tengo.
Duq̃. Fue error,
fiarle tanto disgusto
para la noche que viene.
Fed. Si quieres, yo romperè
la puerta.
Duq̃. Que esto escuche,
Fed. Ricardo la culpa tiene.
Pero señor quien gouierna,
si quiere saber su estado
como es temido, ò amado,
dexa la lisonja tierna
Del criado adulador,
y disfraçado de noche
en trage humilde, ò en coche
salga a saber su valor,
Que algunos Emperadores
se valieron deste engaño.
Duq̃. Quien escucha, oye su daño;
y fueron, aunque Dotores,
Filosofos majaderos,
porque el vulgo no es censor
de la verdad, y es error
de entendimientos grosseros,
Fiar la buena opinion,
de quien inconstante, y vario,
todo lo juzga al contrario
de la ley de la razon:
Vn quexoso, vn descontento
hecha por vengar su yra,
en el vulgo vna mentira
a la nouedad atento,
Y como por su baxeza
no la puede aueriguar,
ni en los Palacios entrar

murmura de la grandeza.
Yo confieſſo que he viuido
libremente, y ſin caſarme
por no querer ſujetarme,
y que tambien parte ha ſido
Penſar, que me heredaria
Federico, aunque baſtardo:
mas ya que a Caſandra aguardo,
que Mantua con el me embia
Todo lo pondre en oluido.
Fed. Serà remedio caſarte.
Ric. Si quieres deſenfadarte,
pon a eſta puerta el ohido.
Duq. Cantan?
Ric. No lo ves?
Duq. Pues quien viue aqui?
Ric. Viue vn Autor de Comedias.
Fed. Y el mejor de Italia.
Duq. Ellos cantan bien,
tienelas buenas?
Ric. Eſtan
entre amigos, y enemigos:
buenas las hazen amigos
con los aplauſos que dan,
Y los enemigos malas.
Fed. No pueden ſer buenas todas.
Duq. Febo para nueſtras bodas
Preuen las mejores ſalas,
y las comedias mejores,
que no quiero que repares
en las que fueren vulgares.
Fed. Las que ingenios, y ſeñores
aprouaren lleuaremos,
Duq. Enſayan?
Ric. Y habla vna dama.
Duq. Si es Andrelina es de fama,
que accion! que afectos! q̃ eſtremos!

Dentro.

Dexame penſamiento,
no mas, no mas memoria,
que mi paſſada gloria (miento
cõuiertes en torm̃to: y deſte ſenti-
ya no quiero memoria, ſino oluido:
que ſon de vn bien perdido,
aunq̃ preſumes, q̃ mi mal mejoras
diſcurſos triſtes, para alegres horas.
Duq. Valiente accion.
Fed. Eſtremada.
Duq. Mas oyera: pero eſtoy
ſin guſto, a acoſtarme voy.
Ric. A las diez.
Duq. Todo me enfada.
Ric. Mira que es eſta muger
vnica.
Duq. Temo que hable
Alguna coſa notable.
Ric. De ti como puede ſer?
Duq. Agora ſabes, Ricardo,
que es la comedia, vn eſpejo
en que el necio, el ſabio, el viejo,
el moço, el fuerte, el gallardo,
El Rey, el Gouernador,
la donzella, la caſada,
ſiendo al exemplo eſcuchada
de la vida, y del honor,
Retrata nueſtras coſtumbres,
ò liuianas, ò ſeueras,
mezclando burlas, y veras,
donayres, y peſadumbres,
Haſta que oy del papel
de aquella primera dama
el eſtado de mi fama,
bien claro me hablaua en el.
Que eſcuche me perſuades
la ſegunda? pues no ignores,
que no quieren los ſeñores
ohir tan claras verdades.

Federicõ

Federico de camino muy galan, y Batin criado.

Bat. Desconozco el estilo de tu gusto,
agora en quatro sauces te detienes,
quando a negocio Federico vienes,
de tan grande importancia?
Fed. Mi disgusto
no me permite como fuera justo,
mas priessa, y mas cuydado,
Antes la gente dexo fatigada
de varios pensamientos,
y al dosel destos arboles, que atentos
a las dormidas ondas deste rio
mirando estan sus copas,
despues que los vistio de verdes ropas.
De mi mismo quisiera retirarme,
que me cansa el hablarme
del casamiento de mi padre, quando
pensè heredarle, que si voy mostrando
a nuestra gente gusto, como es justo
el alma llena de mortal disgusto
camino a Mantua de sentido ageno,
que voy por mi veneno,
en yr por mi madrastra, aunque es forçoso.
Bat. Ya de tu padre el proceder vicioso
de propios, y de estraños reprehendido,
quedò a los pies de la virtud vencido;
ya quiere sossegarse,
que no ay freno señor como casarse.
Presentòle vn vassallo
al Rey Frances vn barbaro caballo
de notable hermosura,
cisne en el nombre, y por la nieue pura
de la piel que cubrian
las ricas canas, que a los pies caian
de la cumbre del cuello en leuantando
la pequeña cabeça.
Finalmente le dio naturaleza,
que alguna dama estaua imaginando

hermoſura, y deſden, porque ſu furia
tenia por injuria,
ſufrir el picador mas fuerte, y dieſtro,
Viendo tal hermoſura, y tal finieſtro,
mandòle el Rey echar en vna Caua,
a vn ſoberuio leon, que en ella eſtaua,
y en viendole feroz, apenas viua
el alma ſenſitiua,
hizo que el cuerpo al rededor ſe entolde,
de las crines, que ya creſpas ſin molde,
ſi el miedo no lo eſtá,
formaron como lanças blanca eſphera,
y en eſpin herizado,
de orgulloſo cauallo transformado:
Sudò por cada pelo
vna gota de yelo,
y quedò tan pacifico, y humilde,
que fue vn enano en ſus arçones tilde,
y el que a los picadores no ſufria
los piearos ſufrio deſde aquel dia.

Fed. Batin, ya ſe que a mi vicioſo padre
no pudo auer remedio que le quadre,
como es el caſamiento,
pero no ha de ſentir mi penſamiento
auer viuido con tan loco engaño.
Ya ſe que el mas altiuo, al mas eſtraño
le doma vna muger, y que delante
deſte leon el brauo, el arrogante
ſe dexa ſujetar del primer niño,
que con dulce cariño,
y media lengua, ò muda, ò balbuciente
teniendole en ſus braços, le conſiente,
que le tome la barba,
Ni rudo labrador la roja patua,
como vn caſado la familia mira,
y de todos los vicios ſe retira:
Mas que me importa a mi, que ſe ſoſſiegue
mi Padre, y que ſe niegue
a los vicios paſſados,
ſi han de heredar ſus hijos ſus eſtados,

y yo eſcudero vil traer en braços
algun leon,que me ha de hazer pedaços.
Bat. Señor los hombres cuerdos, y diſcretos,
quando ſe ven ſujetos
a males ſin remedio,
poniendo la paciencia de por medio
fingen contento,guſto,y confiança
por no moſtrar embidia , y dar vengança.
Fed. Yo ſufriré madraſtra?
Bat. No ſufrias
las muchas que tenias
con los vicios del Duque?Pues agora
ſufre vna ſola,que es tan gran ſeñora.
Fed. Que vozes ſon aquellas?
Bat. En el vado del rio ſuena gente.
Fed. Mugeres ſon,a verlas voy.
Bat. Detente.
Fed. Cobarde,no es razon fauorecellas?
Vaſe.
Bat. Eſcuſar el peligro es ſer valiente.

Salen Lucindo, Albano, Floro.

Lucin. El Conde llama,
Alb. Donde eſtà Federico?
Flor. Pide acaſo los cauallos?
Bat. Las vozes de vna dama
con poco ſeſo, y con valiente paſſo
le lleuaron de aqui,miétras le ſigo:
llamad la gente.
Luc. Donde vas? Eſpera.
Alb. Pienſo que es burla.
Flo. Y yo lo miſmo digo:
aunque ſuena rumor en la ribera
de gente que camina. (na
Luc. Mal Federico a obedecer ſe incli-
el nueuo dueño,aũq̃ por ella viene.
Alb. Sale a los ojos el peſar que tiene.

Federico ſale cõ Caſandra en los braços.
Fed. Haſta poneros aqui,
los braços me dan licencia.
Caſ. Agradezco cauallero,
vueſtra mucha gentileza.
Fed. Y yo a mi buena fortuna
traerme por eſta ſelua,
caſi fuera de camino.
Caſ. Que gente ſeñor es eſta?
Fed. Criados que me acompañan,
no tengays ſoñora pena,
todos vienen a ſeruiros.

Batin ſale con Lucrecia criada en los braços.

Bat. Muger dime como peſas,
Si dizen que ſoys liuianas
Luc. Hidalgo donde me lleuas?

Bat. A ſacarte por lo menos
de tanta enfadoſa arena,
Como la falda del tio
en eſtas orillas dexa,
pienſo que fue treta ſuya
por tener ninfas tan bellas
Boluerſe el coche al ſalir,
que ſino fuera tan cerca
corrierades gran peligro.
Fed. Señora, porque yo pueda
Hablaros con el reſpeto,
que vueſtra perſona mueſtra,
dezidme quien ſoys.
Caſ. Señor,
no ay cauſa, porque no deua
Dezirlo; yo ſoy Caſandra,
ya de Ferrara Duqueſſa,
hija del Duque de Mantua.
Fed. Como puede ſer que ſea
V. Alteza, y venir ſola?
Caſ. No vengo ſola, que fuera
coſa impoſſible, no lexos,
el Marques Gonçaga queda,
A quien pedi me dexaſſe,
atraueſſando vna ſenda
paſſar ſola en eſte rio,
parte de eſta ardiente ſieſta;
Y por llegar a la orilla,
que me parecio cubierta,
de mas arboles, y ſombras,
auia mas agua en ella,
Tanto que pude correr
ſin ſer mar fortuna aduerſa:
mas no pudo ſer fortuna,
pues ſe pararon las ruedas.
Dezidme ſeñor quien ſoys,
aunque ya vueſtra preſencia
lo generoſo aſſigura,
y lo valeroſo mueſtra;
Que es razon, que eſte fauor,
no ſolo yo le agradezca;
pero el Marques, y mi Padre,
que tan obligados quedan.
Fed. Deſpues que me dè la mano
ſabrà quien ſoy V. Alteza.
Caſ. De rodillas? es exceſſo,
no es juſto que lo conſienta
La mayor obligacion.
Fed. Señora es juſto, y es fuerça,
mirad que ſoy vueſtro hijo.
Caſ. Confieſſo que he ſido necia
En no aueros conocido,
quien ſino quien ſoys pudiera
valerme en tanto peligro:
dadme los braços.
Fed. Merezca vueſtra mano.
Caſ. No es razon;
doxadles pagar la deuda,
ſeñor Conde Federico.
Fed. El alma os dè la reſpueſta.

Hablen quedo, y diga Batin.

Bat. Ya que ha ſido nueſtra dicha,
que eſta gran ſeñora ſea,
por quien yuamos a Mantua,
ſolo reſta que yo ſepa,
Si eres tu, vueſtra merced,
Señoria, ò Excelencia,
para que pueda medir
lo razonado a las prendas.
Luc. Deſde mis primeros años
ſiruo amigo a la Duqueſſa,
ſoy domeſtica criada,
viſto, y deſnudo a ſu Alteza.
Bat. Eres Camarera:
Luc. No.
Bat. Seras ázia Camarera,
como que lo fuiſte a ſer,

y te

y te quedaſte a la puerta,
Tal vez tienen los ſeñores
como lo que tu me cuentas
vnas criadas malillas,
entre donzellas, y dueñas,
Que ſon todo, y no ſon nada,
como te llamas?
Luc. Lucrecia.
Bat. La de Roma?
Luc. Mas acà.
Bat. Gracias a Dios, que con ella
Topè que deſde ſu hiſtoria,
traygo llena la cabeça
de caſtidades forçadas,
y de diligencias necias.
Tu viſte a Tarquino?
Luc. Yo?
Bat. Y que hizieras ſi le vieras.
Luc. Tienes muger?
Bat. Porque cauſa lo preguntas?
Luc. Porque pueda
yr a tomar ſu conſejo.
Bat. Heriſteme por la tinta,
tu ſabes quien ſoy?
Luc. De que?
Bat. Es poſſible que no llega,
Aun haſta Mantua la fama
de Batin?
Luc. Porque excelencias?
Pero tu deues de ſer
como vnos necios, que pienſan,
Que en todo el mundo ſu nombre
por vnico ſe celebra,
y apenas le ſabe nadie.
Bat. No quiera Dios que tal ſea,
Ni que murmure embidioſo
de las virtudes agenas;
eſto dixe por donayre,
que no porque piènſe, ò tenga
Satisfacion, y arrogancia.
Verdad es, que yo quiſiera
tener fama entre hombres ſabios,
que ciencia, y letras profeſſan,
Que en la ignorancia comun,
no es fama ſino coſecha,
que ſembrando diſparates,
coge lo miſmo que ſiembra.
Caſ. Aun no acierto a encarecer
el auetos conocido,
poco es lo que auia ohido
para lo que vengo a ver,
el hablar, el proceder
a la perſona conforma
hijo, y mi ſeñor de forma,
que mueſtra en lo q̃ aueys hecho,
qual es el alma del pecho,
que tan gran ſujeto informa.
Dicha ha ſido auer errado
el camino que ſegui,
pues mas preſto os conoci,
por yerro tan acertado;
qual ſuele en el mar ayrado
la tempeſtad deſpues della
ver aquella lumbre bella:
aſſi fue mi error la noche,
mar el rio, naue el coche,
yo el piloto, y vos mi eſtrella:
Madre os ſerè deſde oy,
ſeñor Conde Federico,
y deſte nombre os ſuplico,
que me honreys, pues ya lo ſoy
de vos tan contenta eſtoy,
y tanto el alma repara
en prenda tan dulce, y cara,
que me da mas regozijo
teneros a vos por hijo,
que ſer Duqueſſa en Ferrara.
Fed. Baſta que me dè temor
hermoſa ſeñora, el veros,
no me impida el reſponderos,

turbarme tanto fauor:
oy el Duque mi ſeñor
en dos diuide mi ſer,
que del cuerpo pudo hazer,
que mi ſer primero fueſſe,
para que el alma deuieſſe
a mi ſegundo nacer,
Deſtos nacimientos dos
lleuays ſeñora la palma,
que para nacer con alma
oy quiero nacer de vos;
que aunq̃ quien la infunde es Dios,
haſta que os vi no ſentia
en que parte la tenia,
pues ſi conocerla os deuo
vos me aueys hecho de nueuo,
que yo ſin alma viuia.
Y deſto ſe conſidera,
pues que de vos nacer quiero,
que ſoy el hijo primero,
que el Duque de vos eſpera,
y de que tan hombre quiera
nacer,no ſon fantaſias,
que para diſculpas mias,
aquel diuino criſol
ha ſeys mil años que es Sol,
y nace todos los dias.

El Marques Gonçaga, Rutilio,y criados.

Rut. Aqui ſeñor los dexè.
Marq. Eſtraña deſdicha fuera,
ſi el cauallero que dizes
no llegára a ſocorrerla.
Rut Mandòme alexar penſando
dar nieue al agua riſueña,
bañando en ella los pies
para que corrieſſe perlas,
Y aſſi no pudo llegar
tan preſto mi diligencia,
y en braços de aquel hidalgo
ſalio ſeñor la Duqueſſa;
Pero como vi que eſtauan
ſeguras en la tibera
corri a llamarte.
Marq. Alli eſtà,
entre el agua,y el arena
el coche ſolo.
Rut. Eſtos ſauzes
nos eſtoruaron el verla,
Alli eſtà con los criados
del cauallero.
Caſ. Ya llega mi gente.
Marq. Señora mia?
Caſ. Marques?
Marq. Con notable pena
A todos nos ha tenido,
haſta agora V Alteza;
gracias a Dios que os hallamos
ſin peligro.
Caſ. Deſpues dellas
Las dad a eſte cauallero,
ſu piadoſa gentileza
me ſacò libre en los braços.
Marq. Señor Conde quien pudiera
Sino vos fauorecer
a quien ya es juſto que tenga
el nombre de vueſtra madre.
Fed. Señor Marques,yo quiſiera
Ser vn Iupiter entonces,
que transformandome cerca
en aquel Aue imperial,
aunque las plumas puſiera
A la luz de tanto Sol,
ya de Faetonte ſoberuia,
entre las doradas vñas,
tuſon del pecho la hiziera,
Y por el ayre en los braços
por mi cuydado la vieran

los

los del Duque mi señor.
Marq. El cielo señor ordena
Estos sucessos que veys,
para que Casandra os deua,
vn beneficio tan grande,
que desde este punto pueda
Confirmar las voluntades,
y en toda Italia se vea
amarse tales contrarios,
y que en vn sujeto quepan.

Hablen los dos, y aparte Casandra, y Lucrecia.

Cas. Mientras los dos hablan dime,
que te parece Lucrecia
de Federico?
Luc. Señora
si tu me diesses licencia.
mi parecer te diria.
Cas. Aunque ya no sin sospecha,
Yo te la doy.
Luc. Pues yo digo.
Cas. Di?
Luc. Que mas dichosa fueras,
si se trocára la suerte.
Cas. Aciertas Lucrecia, y yerra
Mi fortuna, mas ya es hecho;
porque quando yo quisiera
fingiendo alguna inuencion
boluer a Mantua, estoy cierta,
Que me matára mi padre,
y por toda Italia fuera
fabula mi desatino:
fuera de que no pudiera
Casarme con Federico;
y assi no es justo que buelua
a Mantua, sino que vaya
a Ferrara en que me espera
El Duque, de cuya libre
vida, y condicion me lleuan
las nueuas con gran cuydado.
Marq. Ea nuestra gente venga,
Y alegremente salgamos
del peligro desta selua,
parte delante a Ferrara
Rutilio, y lleua las nueuas
Al Duque del buen sucesso,
si por ventura no llega
anticipada la fama,
que se detiene en las buenas
Quanto corre en siendo malas.
Vamos señora, y preuengan
cauallo al Conde.
Flo. El cauallo, del Conde.
Cas. V. Excelencia
yrà mejor en mi coche.
Fed. Como mande V. Alteza,
que vaya, la yrè siruiendo.

El Marques lleue de la mano a Casandra, y quedense Federico, y Batin.

Bat. Que bizarra es la Duquessa.
Fed. Parecete bien Batin?
Bat. Pareceme vna açucena,
que està pidiendo al Aurora,
en quatro candidas lenguas,
Que le trueque en cortesia
los granos de oro a sus perlas,
no he visto muger tan linda:
por Dios señor que si huuiera
Lugar, porque suben ya,
y no es bien que la detengas,
que te dixera.
Fed. No digas
nada, que con tu agudeza

Me has viſto, el alma en los ojos,
y el guſto me liſonjeas.
Bat. No era mejor para ti
eſta clauellina freſca.
Eſta naranja en hazar,
toda de pimpollos hecha,
eſta alcorza de ambar, y oro,
eſta Venus, eſta Elena;
Peſe a las leyes del mundo.
Fed. Ven, no les demos ſoſpecha,
y ſerè el primer alnado
a quien hermoſa parezca
Su madraſta.
Bat. Pues ſeñor
no ay mas de tener paciencia,
que a fè que a dos peſadumbres
ella te parezca fea.

Salgan el Duque de Ferrara, y Aurorà ſu ſobrina.

Duq̃. Hallaràla en el camino
Federico, ſi partio
quando dizen.
Auro. Mucho errò,
pues quando el auiſo vino
Era forçoſo el partir
a acompañar a ſu Alteza.
Duq̃. Pienſo que alguna triſteza
pudo el partir diferir;
Que en fin Federico eſtaua
ſeguro en ſu penſamiento
de heredarme, cuyo intento,
que con mi amor conſultaua
Fundaua bien ſu inteneion;
porque es Federico, Aurora,
lo que mas mi alma adora,
y fue caſarme, traycion
Que hago a mi propio guſto;
que mis Vaſſallos han ſido
quien me ha forçado, y vencido
a darle tanto diſguſto,
Si bien dizen que eſperauan
tenerle por ſu ſeñor,
ò por conocer mi amor,
ò porque tambien le amauan:
Mas que los deudos que tienen
derecho a mi ſucceſſion,
pondran pleyto con razon;
ò, que ſi a las armas vienen,
No pudiendo concertallos,
abraſaran eſtas tierras,
porque ſiempre ſon las guerras
a coſta de los Vaſſallos:
Con eſto determinè
caſarme, no pude mas.
Aur. Señor diſculpado eſtàs,
yerro de fortuna fue:
Pero la graue prudencia
del Conde, hallarà templança,
para que ſu confiança
tenga conſuelo, y paciencia:
Aunque en eſta confuſion
vn conſejo quiero darte,
que ſerà remedio en parte
de ſu engaño, y tu aficion.
Perdona el atreuimiento,
que fiado en el amor
que me mueſtras, con valor
te dirè mi penſamiento.
Yo ſoy inuicto Duque tu ſobrina
hija ſoy de tu hermano, (no
q̃ en ſu primera edad: como tẽpra-
almẽdro, q̃ la flor al cierço inclina,
cinco luſtros (ay ſuerte
cruel) rindio la inexorable muerte!
Criaſteme en tu caſa, porq̃ luego
quedè tambien ſin madre,

tu

tu ſolo fuiſte mi querido Padre,
y en el confuſo laberinto ciego
de mis fortunas triſtes,
el hilo de oro que de luz me viſtes,
Diſteme por hermano a Federico
mi primo,en la criança,
a cuya ſiempre honeſta confiança,
cõ dulce trato,honeſto amor apli-
no menos del querida, (co,
viuiẽdo entrãbos vna meſma vida,
vna ley,vn amor,vn aluedrio,
vna fè nos gouierna,
que cõ el matrimonio ſerà eterna,
ſiendo yo ſuya,y Federico mio,
que aun apenas la muerte
oſarà diuidir lazo tan fuerte: (do
Deſde la muerte de mi padre ama-
tiene mi hazienda augmento,
no ay en Italia agora caſamiento
mas igual a ſus prẽdas,y a ſu eſtado
que yo entre muchos grandes,
ni miro aEſpaña,ni me aplico aFlã
Si le caſas cõmigo eſtàs ſeguro (des
de que no ſe entriſtezca
de q̃ Caſandra ſuceſſiõ te ofrezca,
ſiruiendo yo de ſu defenſa,y muro,
mira ſi en eſte medio
promete mi conſejo tu remedio.

Duq̃. Dame tus braços Aurora,
que en mi ſoſpecha,y recelo
eres la miſma del cielo,
que mi noche iluſtra,y dora,
Oy mi remedio amaneces,
y en el Sol de tu conſejo
miro,como en claro eſpejo,
el que a mi ſoſpecha ofreces:
Mi vida,y honra aſſeguras,
y aſſi te prometo al Conde,
ſi a tu honeſto amor reſponde
la fè con que le procuras,
Que bien creo que eſtaràs
cierta de ſu juſto amor,
como yo,que tu valor
Aurora merece mas:
Y aſſi pues vueſtros intentos
conformes vienen a ſer,
palabra te doy de hazer
juntos los dos caſamientos:
Venga el Conde,y tu veràs,
que dia a Ferrara doy.

Aur. Tu hija,y tu eſclaua ſoy,
no puedo dezirte mas,

Entre Batin.

Bat. Vueſtra Alteza gran ſeñor
reparta entre mi,y el viento
las albricias,porque a entrambos
ſe las deue de derecho,
Que no ſè qual de los dos
vino en el otro corriendo,
yo en el viento,ò el en mi,
el en mis pies,yo en ſu buelo.
La Duqueſſa mi ſeñora
viene buena,y ſi primero
dixo la fama que el rio,
con atreuimiento necio,
Bolnio el coche,no fue nada,
porque el Conde al miſmo tiempo
llegò,y la ſacò en ſus braços,
con que las pazes ſe han hecho
De aquella opinion vulgar,
que nunca bien ſe quiſieron
los alnados y madraſtas;
porque con tanto contento
Vienen juntos,que parecen
hijo,y madre verdaderos.

Duq̃. Eſſa paz,Batin amigo,
es la nueua,que agradezco,
Y que trayga guſto el Conde,

fuera de ſer nueua, es nueuo,
querrà Dios que Federico
con ſu buen entendimiento
Se lleue bien con Caſandra,
en fin ya los dos ſe vieron,
y en tiempo que pudo hazerle
eſſe ſeruicio?

Bat. Prometo, a V. Alteza, que fue
dicha de los dos.

Aur. Yo quiero,
que me des nueuas tambien.

Bat. O Aurora, que a la del cielo
Das ocaſion con el nombre
para dezirte concetos,
que me quieres preguntar.

Aur. Deſeo de ſaber tengo,
Si es muy hermoſa Caſandra.

Bat. Eſſa pregunta, y deſeo
no era de V. Excelencia,
ſino del Duque, mas pienſo,
Que entrambos ſabeys por fama
lo que repetir no puedo,
porque ya llegan.

Duq̃. Batin,
ponte eſta cadena al cuello.

Entren con grande acompañamiento, y bizarria, Ruilio, Floro, Albano, Lucindo, el Marques Gonçaga, Federico, Caſandra, y Lucrecia.

Fed. En eſta huerta ſeñora
os tienen hecho apoſento,
para que el Duque os reciba,
en tanto que diſponiendo
Queda Ferrara la entrada,
que a vueſtros merecimientos
ſerà corta, aunque ſerà
la mayor, que en eſtos tiempos
En Italia ſe aya viſto.

Caſ. Ya Federico el ſilencio
me prouocaua a triſteza.

Fed. Fue de aqueſta cauſa efeto.

Flo. Ya ſalen a recibiros
El Duque, y Aurora,

Duq̃. El cielo
hermoſa Caſandra, a quien
con toda el alma os ofrezco
Eſtos eſtados, os guarde
para ſu ſeñora, y dueño,
para ſu augmento, y ſu honor,
los años de mi deſeo.

Caſ. Para ſer de V. Alteza
eſclaua, gran ſeñor, vengo,
que deſte titulo ſolo
recibe mi caſa augmento,
Mi padre honor, y mi patria
gloria, en cuya fe poſſeo
los meritos de llegar
a ſer digna de los vueſtros.

Duq̃ Dadme vos ſeñor Marques
los braços, a quien oy deuo
prenda de tanto valor.

Marq. En ſu nombre los merezco,
Y por la parte que tuue
en eſte alegre Himeneo,
pues haſta la execucion
me ſoys deudor del concierto.

Aur. Conoced Caſandra a Aurora.

Caſ Entre los bienes que eſpero
de tanta ventura mia,
es ver Aurora, que os tengo
Por amiga, y por ſeñora.

Aur. Con ſeruiros, con quereros
por dueño de quanto ſoy,
ſolo reſponder os puedo,
Dichoſa Ferrara ha ſido,
à Caſandra en mereceros,

para

para gloria de ſu nombre.
Caſ. Con tales fauores entro,
que ya en todas mis acciones
proſpero fin me prometo.
Duq̃. Sentaos,porque os reconozcan
con deuido amor mis deudos,
y mi caſa:
Caſ. No replico;
quanto mandays obedezco

Sientenſe debaxo de doſel, el Duque, y Caſandra, el Marques, y Aurora.

Caſ. No ſe ſienta el Conde?
Duq̃. No;
porque ha de ſer el primero,
que os ha de beſar la mano.
Caſ. Perdonad,que no conſiento
eſſa humildad.
Fed. Es agrauio
de mi amor,fuera de ſer!o,
es yr contra mi obediencia.
Caſ. Eſſo no.
Fed. Temblando llego!
Caſ. Teneos.
Fed. No lo mandeys,
tres vezes ſeñora beſo
vueſtra mano,vna por vos
con que humilde me ſujeto,
A ſer vueſtro mientras viua,
deſtos vaſſallos exemplo:
la ſegunda por el Duque
mi ſeñor,a quien reſpeto
Obediente,y la tercera
por mi,porque no teniendo
mas por vueſtra obligacion,
ni menos por ſu precepto:
Sea de mi voluntad
ſeñora reconoceros,
que la que ſale del alma
ſin fuerça de guſto ageno,
Es verdadera obediencia.
Caſ. De tan obediente cuello
ſean cadena mis braços.
Duq̃. Es Federico diſcreto.
Marq. Dias ha,gallarda Aurora,
que los deſſeos de veros
nacieron de vueſtra fama,
y a mi fortuna le deuo,
Que tan cerca me puſieſſe
de vos,aunque no ſin miedo,
para que ſepays de mi,
que puesto que ſe cumplieron,
Son mayores de ſeruiros,
quando tan hermoſa os veo.
Auro. Yo,ſeñor Marques,eſtimo
eſſe fauor cómo vueſtro:
porque ya de vueſtro nombre,
que por las armas eterno
ſerà,en Italia tenia
noticia,por tantos hechos,
Lo de galan ignoraua,
y fue ignorancia os confieſſo;
porque ſoldado,y galan
es fuerça,y mas en ſujeto,
De tal ſangre,y tal valor.
Marq. Pues haziendo fundamento
de eſſe fauor,deſde oy
me nombro vueſtro,y prometo
Mantener en eſtas fieſtas
a todos los caualleros
de Ferrara,que ninguno
tiene tan hermoſo dueño.
Duq̃ Que deſcanſeys,es razon.
que pienſo que entreteneros,
es hazer la necedad,
que otros caſados dixeron:
No diga el largo camino,
que he ſido dos vezes necio,

y amor, que no estimo el bien,
pues no le agradezco el tiempo.

Todos se entran con grandes cumplimientos, y quedanse Federico, y Batin.

Fed. Que necia imaginacion.
Bat. Como necia, que tenemos.
Fed. Bien dizen, que nuestra vida
es sueño, y que toda es sueño;
Pues que no solo dormidos:
pero aun estando despiertos,
cosas imagina vn hombre,
que al mas abrasado enfermo
Con frenesi, no pudieran
llegar a su entendimiento.
Bat. Dizes bien, que alguna vez
entre muchos caualleros
Suelo estar, y sin querer
se me viene al pensamiento;
dar vn bofeton a vno,
y mordelle del pesqueço:
Si estoy en algun balcon
estoy pensando, y temiendo
echarme del, y matarme;
si estoy en la Iglesia, oyendo
Algun Sermon, imagino,
que le digo que està impresso;
dame gana de reir
si voy en algun entierro;
Y si dos estan juzgando,
que les tiro vn candelero,
si cantan quiero cantar;
y si alguna dama veo
En mi necia fantasia
asirla del moño intento,
y me salen mil colores
como si lo huuiera hecho.
Fed. Iesus Dios me valga, afuera
desatinados conceptos
de sueños despiertos. Yo
tal imagino, tal pienso,
Tal me prometo, tal digo,
tal fabrico, tal emprendo:
no mas, estraña locura:
Bat. Pues tu para mi secreto
Fed. Batin, no es cosa que hize,
y assi nada te reseruo,
que las imaginaciones
son espiritus sin cuerpo;
Lo que no es, ni ha de ser,
no es esconderte mi pecho.
Bat. Y si te lo digo yo,
negarasmelo?
Fed. Primero,
Que puedas adiuinarlo
abrà flores en el cielo,
y en este jardin estrellas.
Bat. Pues mira como lo acierto;
Que te agrada tu madrastra,
y estàs entre ti diziendo.
Fed. No lo digas, es verdad:
pero yo que culpa tengo;
Pues el pensamiento es libre;
Bat. Y tanto, que por su buelo
la inmortalidad del alma,
se mira como en espejo.
Fed. Dichoso es el Duque.
Bat. Y mucho,
Fed. Con ser imposible, llego
a estar imbidioso del.
Bat. Bien puedes, con presupuesto,
De que era mejor Casandra
para ti.
Fed. Con esso puedo
morir de imposible amor,
y tener possibles zelos.

ACTO SEGVNDO.

Salen Caſandra, y Lucrecia.

Luc. Con notable admiracion
me ha dexado V. Alteza.
Caſ. No ay alteza con triſteza,
y mas ſi baxezas ſon:
mas quiſiera, y con razon
ſer vna ruda villana,
que me hallára la mañana
al lado de vn labrador,
que de vn deſprecio ſeñor
en oro, purpura, y grana.
Pluguiera a Dios que naciera
baxamente, pues hallára,
quien lo que ſoy eſtimára,
y a mi amor correſpondiera
en aquella humilde eſphera:
como en las camas reales
ſe gozan contentos tales,
que no los crece el valor,
ſi los efetos de amor
ſon en las noches iguales.
No los halla a dos caſados
el Sol por las vidrieras
de criſtal a las primeras
luzes del Alba abraçados,
con mas guſto, ni en dorados
techos mas deſcanſo hallò,
que tal vez ſu rayo entrò
del Aurora a los principios
por mal ajuſtados ripios,
y vn alma en dos cuerpos vio.
Dichoſa la que no ſiente
vn deſprecio autorizado,
y ſe leuanta del lado
de ſu eſpoſo alegremente,
la que en la primera fuente
mira, ò laua: O coſa rara!
con las dos manos la cara,
y no en llanto, quando fue
muger de vn hombre ſin fè,
con ſer Duque de Ferrara.
Sola vna noche le vi
en mis braços en vn mes,
y muchas le vi deſpues,
que no quiſo verme a mi:
pero de que viua anſi
como me puedo quexar;
pues que me pudo enſeñar
la fama, que quien viuia
tan mal, no ſe enmendaria,
aunque mudaſſe lugar.
Que venga vn hombre a ſu caſa,
quando viene al mundo el dia,
que viua a ſu fantaſia
por libertad de hombre paſſa,
quien puede ponerle taſſa:
pero que con tal deſprecio,
trate vna muger de precio
de que es caſado oluidado,
ò quiere ſer deſdichado,
ò tiene mucho de necio.
El Duque deue de ſer
de aquellos, cuya opinion,
en tomando poſſeſſion
quieren en caſa tener,
como alaja la muger
para adorno, luſtre, y gala,

silla,ò escritorio en sala:
y es termino que condeno,
porque con marido bueno
quando se vio muger mala.
La muger de honesto trato
viene para ser muger
a su casa,que no a ser
silla,escritorio,ò retrato;
basta ser vnhombre ingrato
sin que sea descortès,
y es mejor si causa es
de algun pensamiento estraño,
no dar ocasion al daño,
que remediarle despues.
Luc. Tu discurso me ha causado
lastima,y admiracion,
que tan grande sin razon
puede ponerte en cuydado:
quien pensára,que casado
fuera el Duque tan vicioso,
ò que no siendo amoroso,
cortès,como dizes fuera,
con que tu pecho estuuiera
para el agrauio animoso.
En materia de galan
puedese picar con zelos,
y dar algunos desuelos,
quando dormidos estàn:
el desden,el ademan,
la risa con quien passò,
alabar al que la hablò,
con que despierta el dormido;
pero zelos a marido
quien en el mundo los dio.
Hale escrito V.Alteza
a su padre estos enojos?
Cas. No Lucrecia,que mis ojos,
solo saben mi tristeza.
Luc. Conforme a naturaleza,
y a la razon mejor fuera,
que el Conde te mereciera,
y que contigo casado
assegurando su estado
su nieto le sucediera.
Que aquestas melancolias,
que trae el Conde,no son
señora sin ocasion.
Cas. No seran sus fantasias
Lucrecia de embidias mias:
ni yo hermanos le darè,
con que Federico estè
seguro,que no soy yo
la que la causa le dio,
desdicha de entrambos fue.

Salen el Duque, y Federico, y Batin.

Duq. Si yo pensára Conde que te diera,
tanta tristeza el casamiento mio,
antes de imaginarlo me muriera.
Fed. Señor,fuera notable desuario,
entristecerme a mi tu casamiento,
ni de tu amor por esso desconfio.
Aduierta pues tu claro entendimiento,
que si del casamiento me pesára
dissimular supiera el descontento.
La falta de salud se vee en mi cara:
pero no la ocasion.
Duq. Mucho presumen

los

los Medicos de Mantua, y de Ferrara,
Y todos finalmente ſe reſumen
en que caſarte es el mejor remedio
en que tales triſtezas ſe conſumen.
Fed. Para donzellas era mejor medio
ſeñor, que para vn hombre de mi eſtado,
que no por eſſos medios me remedio.
Caſ. Aun apenas el Duque me ha mirado,
deſprecio eſtraño, y vil deſcorteſia.
Luc. Sino te ha viſto no ſerà culpado.
Caſ. Fingir deſcuydo es braua tirania,
vamos Lucrecia, que ſino me engaño,
deſte deſden le peſarà algun dia.

Vanſe las dos.

Duq̃. Si bien de la verdad me deſengaño,
yo quiero proponerte vn caſamiento
no lexos de tu amor, ni en Reyno eſtraño.
Fed. Es por ventura Aurora?
Duq. El penſamiento
me hurtaſte, al produzirle por los labios
como quien tuuo el miſmo ſentimiento.
Yo conſultè los mas ancianos Sabios
del Magiſtrado nueſtro, y todos vienen
en que eſto ſobredora tus agrauios.
Fed. Poca experiencia de mi pecho tienen
neciamente me juzgan agrauiado
pues ſin cauſa ofendido me preuienen.
Ellos ſaben que nunca reprouado
tu caſamiento de mi voto ha ſido,
antes por tu ſoſſiego deſſeado.
Duq̃. Aſſi lo creo, y ſiempre lo he creido,
y eſſa obediencia Federico pago
con eſtar de caſarme arrepentido.
Fed. Señor, porque no entiendas, que yo hago
ſentimiento de coſa que es tan juſta,
y el amor que me mueſtras ſatisfago.
Sabrè primero, ſi mi prima guſta,
y luego diſponiendo mi obediencia,
pues lo contrario fuera coſa injuſta,
Harè lo que me mandas.

Duq̃. Su licencia
tengo firmada de ſu miſma boca.
Fed. Yo ſe que ay nouedad de cierta ciencia;
Y que porque a ſeruirla le prouoca
el Marques en Ferrara ſe ha quedado.
Duq̃. Pues eſſo Federico que te toca?
Fed. Al que ſe ha de caſar le da cuydado
el galan que ha ſeruido, y aun enojos,
que es eſcriuir ſobre papel borrado.
Duq̃. Si andan los hombres a mirar antojos,
encierren en caſtillos las mugeres
deſde que nacen contra tantos ojos.
Que el mas puro criſtal, ſi ver te quieres,
ſe mancha del aliento, mas que importa
ſi del mirar eſcrupuloſo eres;
Pues luego que ſe limpia, y ſe reporta
tan claro queda como eſtaua de antes.
Fed. Muy bien tu ingenio, y tu valor me exotta.
Señor quando centellas rutilantes
eſcupe alguna fragua, y el que fragua
quiere apagar las llamas reſonantes.
Moja las braſas de la ardiente fragua;
pero rebeldes ellas crecen luego,
y arde el fuego voraz lamiendo el agua.
Aſſi vn marido del amante ciego
templò el deſſeo, y la primera llama,
pero puede boluer mas viuo el fuego.
Y aſſi deuo temerme de quien ama,
que no quiero ſer agua que le augmente
dando fuego a mi honor, y humo a mi fama.
Duq̃. Muy necio Conde eſtàs, y impertinente,
hablas de Aurora qual ſi noche fuera
con barbaro lenguaje, y indecente.
Fed. Eſpera.
Duq̃. Para que?
Fed. Señor eſpera.
Bat. O que bien has negociado
la gracia del Duque.
Fed. Eſpero
ſu deſgracia, porque quiero
ſer entodo deſdichado.
Que mi deſeſperacion
ha llegado a ſer de ſuerte
que ſolo para la muerte
me permite apelacion.
Y ſi muriera quiſiera
poder bolue r a viuir
mil vezes para morir, quan-

quantas a viuir boluiera.
Tal eſtoy que no me atreuo
ni a viuir,ni a morir ya,
por ver que el viuir ſerà
boluer a morir de nueuo.
Y ſino ſoy mi homicida
es por ſer mi mal tan fuerte,
que porque es menos la muerte
me dexo eſtar con la vida.
Bat. Segun eſto,ni tu quieres
viuir Conde,ni morir,
que entre morir,y viuir
como hermofrodita eres.
Que como aquel ſe compone
de hombre y muger,tu de muerte,
y vida,que de tal ſuerte
la triſteza te diſpone.
Que ni eres muerte,ni vida;
pero por Dios que mirado
tu deſeſperado eſtado
me obligas a que te pida,
O la razon de tu mal,
ò la licencia de yrme
adonde, que fui,confirme
deſdichado por leal.
Dame tu mano
Fed. Batin
ſi yo dezir te pudiera
mi mal,mal poſſible fuera,
y mal que tuuiera fin.
Pero la deſdicha ha ſido,
que es mi mal de condicion,
que no cabe en mi razon
ſino ſolo en mi ſentido.
Que quando por mi conſuelo
oy a hablar me pone en calma
ver que de la lengua al alma
ay mas que del ſuelo al cielo.
Vete ſi quieres tambien,
y dexame ſolo aqui,
porque no aya coſa en mi,
que aun tenga ſombra de bien.

Entren Caſandra,y Aurora.

Caſ. Deſſo lloras?
Auro. Le parece
a V. Alteza ſeñora,
ſin razon,ſi el Conde agora
me deſprecia,y aborrece.
Dize que quiero al Marques
Gonçaga,yo a Carlos?Yo?
Quando?Como?Pero no,
que ya sè lo que eſto es.
El tiene en ſu penſamaiento
yrſe a Eſpaña deſpechado
de ver ſu Padre caſado,
que antes de ſu caſamiento,
La miſma luz de ſus ojos
era yo,pero ya ſoy
quien en los ojos le doy,
y mis ojos ſus enojos,
Que Aurora nueuas del dia
truxo al mundo,ſin hallar
al Conde,donde a buſcar
la de ſus ojos venia.
En que jardin,en que fuente
no me dixo el Conde amores?
Que jazmines,ò que flores
no fueron mi boca,y frente?
Quando de mi ſe apartò,
que inſtante viuio ſin mi?
O como viuiera en ſi
ſino le animára yo?
Que tanto el trato acriſola
la fee de amor,que de dos
almas,que nos puſo Dios
hizimos vna alma ſola.
Eſto deſde tiernos años,
porque con los dos nacio
eſte amor que oy acabò

a manos de ſus engaños.
Tanto pudo la ambicion
del eſtado que ha perdido.
Caſ. Peſame de que aya ſido
Aurora por mi ocaſion.
Pero templa tus deſuelos
mientras voy a hablar con el
ſi bien es coſa cruel
poner en razon los celos.
Aur. Yo celos? *Caſ.* Con el Marques
dize el Duque.
Aur. V. Alteza
crea que aquella triſteza
ni es amor, ni zelos es.

Vaſe Aurora.

Caſ. Fedetico.
Fed. Mi ſeñora
dè V. Alteza la mano
a ſu eſclauo.
Caſ. Tu en el ſuelo?
Conde no te humilles tanto,
que te llamarè Excelencia.
Fed. Serà de mi amor agrauio,
ni me pienſo leuantar
ſin ella.
Caſ. Aqui eſtan mis braços.
Que tienes, que has viſto en mi?
parece que eſtàs temblando,
ſabes ya lo que te quiero?
Fed. El auerlo adiuinado
El alma lo dixo al pecho,
el pecho al roſtro, cauſando
el ſentimiento que miras.
Caſ. Dexanos ſolos vn rato
Batin, que tengo que hablar
al Conde.
Bat. El Conde turbado,
y hablarle Caſandra a ſolas,
no lo entiendo.

Vaſe.

Fed. Ay cielo, en tanto
Que muero, Fenix, poned
a tanta llama deſcanſo,
pues otra vida me eſpera.
Caſ. Federico aunque reparo
En lo que me ha dicho Aurora
de tus zelozos cuydados
deſpues que vino conmigo
a Ferrara el Marques Carlos.
Por quien de caſar te dexas
apenas me perſuado,
que tus meritos deſprecies
ſiendo como dizen ſabios.
Deſconfiança y embidia,
que mas tiene de ſoldado,
aunque es gallardo el Marques,
que de galan cortezano.
De ſuerte que lo que pienſo
de tu triſteza, y recato:
es porque el Duque tu padre
ſe casò conmigo, dando
Por ya perdida tu accion
a la luz del primer parto,
que a ſus eſtados tenias,
y ſiendo aſſi, que yo cauſo;
Tu deſaſoſſiego, y pena
deſde aqui te deſengaño,
que puedes eſtar ſeguro
de que no tendras hermanos.
Porque el Duque ſolamente
por cumplir con ſus Vaſſallos
eſte caſamiento ha hecho;
que ſus vicioſos regalos,
Por no les dar otro nombre
apenas el breue eſpacio
de vna noche que a ſu cuenta
fue cifra de muchos años.

Mis

Mis braços le permitieron,
que a los deleytes paſſados
ha buelto con mayor furia
roto el freno de mis braços.
Como ſe ſuelta al eſtruendo
vn arrogante cauallo
del atambor(porque quiero
vſar de termino caſto,)
Que del herdado jaez
va ſembrando los pedaços,
alli las pieças del freno
vertiendo eſpumoſos rayos:
Alli la barba,y la rienda,
alli las cintas y lazos,
aſſi el Duque,la obediencia
rota al matrimonio ſanto,
Va por mugercillas viles
pedaços de honor ſembrando.
alli ſe dexa la fama,
alli los laureles,y arcos,
Los titulos,y los nombres
de ſus aſcendientes claros,
alli el valor,la ſalud,
y el tiempo tan mal gaſtado,
Haziendo las noches dias
en eſtos indignos paſſos,
con que ſabras quan ſeguro
eſtàs de heredar ſu eſtado.
O eſcriuiendo yo a mi padre,
que es mas que eſpoſo tirano,
para que me ſaque libre
del Argel de ſu Palacio.
Sino anticipa la muerte
breue fin a tantos daños,
Fed. Començando V. Alteza
riñendome, acaba en llanto
Su diſcurſo,que pudiera
en el mas duro peñaſco
imprimir dolor: Que es eſto?
ſin duda que me ha mirado,
Por hijo de quien la ofende;
pero yo la deſengaño,
que no parezca hijo ſuyo
para tan injuſtos caſos.
Eſto perſuadido anſi
de mi triſteza me eſpanto,
que la atribuyas ſeñora
a penſamientos tan baxos.
Ha meneſter Federico
para ſer quien es eſtados?
No lo ſon los de mi prima
ſi yo con ella me caſo?
O ſi la eſpada por dicha
contra algun Principe ſacò
deſtos Confinantes nueſtros
los que le quitan reſtauro?
No procede mi triſteza
de interes,y aunque me alargo
a mas de lo que es razon
ſabe ſeñora que paſſo
Vna vida la mas triſte,
que ſe cuenta de hombre humano,
deſde que amor en el mundo
puſo las flechas al arco.
Yo me muero ſin remedio,
mi vida ſe va acabando
como vela poco a poco,
y ruego a la muerte en vano,
Que no aguarde a que la cera
llegue al vltimo deſmayo,
ſino que con breue ſoplo
cubra de noche mis años.
Caſ. Deten Federico iluſtre
las lagrimas,que no ha dado
el cielo el llanto a los hombres
ſino el animo gallardo
Naturaleza el llorar
vinculò por Mayorazgo
en las mugeres a quien
aunque ay valor faltan manos.

No

No en los hombres,que vna vez
ſolo pueden,y es en caſo
de auer perdido el honor
mientras vengan el agrauio.
Mal aya Aurora,y ſus celos,
que vn cauallero bizarro,
diſcreto,dulce,y tan digno
de ſer querido,a vn eſtado
Ha reduzido tan triſte.
Fed. No es Aurora,que es engaño:
Caſ. Pues quien es?
Fed. El miſmo Sol.
Que de eſſas Auroras hallo
Muchas ſiempre que amanece,
Caſ. Que no es Aurora?
Fed. Mas alto
buela el penſamiento mio.
Caſ. Muger te ha viſto y hablado:
Y tu le has dicho tu amor,
que puede con pecho ingrato
correſponderte:no miras
que ſon efetos contrarios?
Y proceder de vna cauſa
parece impoſſible,
Fed. Quando
ſupieras tu el impoſſible
dixeras que ſoy de marmol.
Pues no me matan mis penas,
ò que viuo de milagro,
que Faetonte ſe atreuio
del Sol al dorado carro.
O aquel que junto con cera
de viles plumas infauſto,
que ſembradas por los vientos
paxaros que van bolando,
Las creyò el mar haſta verlas
en ſus criſtales ſalados:
que Belerefonte vio
en el cauallo Pegaſſo:
Parecer el mundo vn punto
del circulo de los Aſtros,
que Griego Sinon metio
aquel cauallo preñado,
De armados hombres en Troya
ſatal de ſu incendio parto,
que Iaſon tentò primero
paſſar el mar temerario.
Poniendo yugo a ſu cuello
los pinos y lienços de Argos,
que ſe iguale a mi locura.
Caſ. Eſtàs Conde enamorado.
De alguna imagen de bronze
Ninfa ò dioſa de Alabaſtro?
las almas de las mugeres
no las viſte jaſpe elado.
Ligera cortina cubre
todo penſamiento humano,
jamas amor llamò al pecho
ſiendo con meritos tantos.
Que no reſpondieſſe el alma
aqui eſtoy:pero entrad paſſo,
dile tu amor,ſea quien fuere,
que no ſin cauſa pintaron
A Venus tal vez los Griegos
rendida a vn Satiro, ò Fauno,
mas alta ſe vè la Luna,
y de ſu cerco argentado.
Baxò por Endimion
mil vezes al monte Iathmo,
toma mi conſejo Conde,
que el edificio mas caſto
Tiene la puerta de cera,
habla,y no mueras callando,
Fed. El caçador con induſtria
pone al Peliciano Indiano.
Fuego al rededor del nido,
y el decendiendo de vn arbol
para librar a ſus hijos
bate las alas turbado.
Con que mas enciende el fuego,

que

que pienſa que eſtà matando
finalmente ſe le queman,
y ſin alas en el campo,
Se dexa coger,no viendo,
que era impoſſible bolando,
mis penſamientos,que ſon
hijos de mi amor que guardo
En el nido del ſilencio
ſe eſtan ſeñora abraſando:
baſte las alas amor,
y enciendelos por librarlos.
Crece el fuego,y el ſe quema:
tu me engañas,yo me abraſo:
tu me incitas,yo me pierdo:
tu me animas,yo me eſpanto.
Tu me esfuerças,yo me turbo:
tu me libras,yo me enlazo:
tu me lleuas,yo me quedo:
tu me enſeñas,yo me atajo.
Porque es tanto mi peligro,
que juzgo por menos daño,
pues todo ha de ſer morir,
morir ſufriendo,y callando.

Vaſe.

Caſ. No ha hecho en la tierra el cielo
coſa de mas confuſion,
que fue la imaginacion
para el humano deſuelo,
ella buelue el fuego en hielo,
y en el color ſe transforma
del deſeo donde forma,
guerra,paz,tormenta,y calma;
y es vna manera de alma,
que mas engaña que informa.
Eſtos eſcuros intentos,
eſtas claras confuſiones
mas que me han dichorazones
me han dexado penſamientos,
que tempeſtades los vientos
mueuen de mas variedades,
que eſtas confuſas verdades
en vna imaginacion,
porque las del alma ſon
las mayores tempeſtades.
Quando a imaginar me inclino,
que ſoy lo que quiere el Conde
el miſmo engaño reſponde,
que lo impoſſible imagino,
luego mi fatal deſtino
me ofrece mi caſamiento,
y en lo que ſiento conſiento,
que no ay tan grande impoſſible,
que no le juzguen viſible
los ojos del penſamiento.
Tantas coſas ſe me ofrecen
juntas,como eſto ha caido
ſobre vn barbaro marido,
que pienſo que me enloquecen;
los impoſſibles parecen
faciles,y yo engañada,
ya pienſo que eſtoy vengada;
mas ſiendo error tan injuſto
a la ſombra de mi guſto
eſtoy mirando ſu eſpada.
Las partes del Conde ſon
grandes,pero mayor fuera
mi deſatino ſi diera
puerta a tan loca paſſion:
no mas necia confuſion,
ſalid cielo a la defenſa,
aunque no yerra quien pienſa,
porque en el mundo no huuiera
hombre con honra ſi fuera
ofenſa penſar la ofenſa.
Haſta agora no han errado,
ni mi honor,ni mi ſentido,
porque lo que he conſentido
ha ſido vn error pintado

con-

conſentir lo imaginado
para con Dios es error
mas no para el deshonor,
que diferencian intentos
el ver Dios los penſamientos,
y no los ver el honor.

Aurora entra.

Larga platica ha tenido
V Alteza con el Conde,
que reſponde?
Caſ. Que reſponde
a tu amor agradecido,
Soſſiega Aurora ſus celos,
que eſto pretende no mas.

Vaſe Caſandra.

Auro. Que tibio conſuelo das
a mis ardientes deſuelos.
Que pueda tanto en vn hombre,
que adorò mis penſamientos
ver burlados los intentos
de aquel ambicioſo nombre.
Con que heredaua a Ferrara
tu eres poderoſo amor
por ti, ni en vida, ni honor,
ni aun en alma ſe repara.
Y Federico ſe muere,
que me ſolia querer
con la triſteza de ver
lo que de Caſandra infiere.
Pero pues el ha fingido
celos por diſſimular
la ocaſion, y deſpertar
ſuelen el amor dormido,
Quiero darſelos de veras
fauoreciendo al Marques.

Rutilio, y el Marques.

Rut. Con el contrario que ves
en vano remedio eſperas
De tus locas eſperanças.
Marq. Calla Rutilio que aqui
eſtà Aurora.
Rut. Y tu ſin ti
firme entre tantas mudanças.
Marq. Aurora del claro dia
en que te dieron mis ojos
con toda el alma en deſpojos
la libertad que tenia;
Aurora que el Sol embia
quando en mi pena anochece
por quien ya quanto florece
viſte colores hermoſas,
pues entre perlas, y roſas
de tus labios amanece.
Deſde que de Mantua vine
hize con poca ventura
eleccion de tu hermoſura,
que no ay alma que no incline,
que mal mi engaño preuine
pueſto que el alma te adora,
pues ſolo ſirue ſeñora
de que te canſes de mi
hallando mi noche en ti
quando te ſuſpiro Aurora.
No el verte deſdicha ha ſido,
que ver luz nunca lo fue
ſino que mi amor te dè
cauſa para tanto oluido
mi partida he preuenido,
que es el remedio mejor
fugitiuo a tu rigor
voy a buſcar reſiſtencia
en los milagros de auſencia,
y en las venganças de amor.
Dame licencia, y la mano,

Aur.

Aur. No ſe morirà de triſte
el que tan poco reſiſte,
ni galan,ni cortesano
Marques el primer deſden,
que no eſtan hechos fauores
para primeros amores
antes que ſe quiera bien.
Poco amays,poco ſufris;
pero en tal deſigualdad
con la miſma libertad
que licencia me pedis,
Os mando que no os partays.
Marq. Señora a tan gran fauor
aunque parece rigor
con que eſperar me mandays.
No los diez años que a Troya
cercò el Griego,ni los ſiete
del paſtor a quien promete
Laban ſu diuina joya.
Pero ſiglos inmortales
como Tantalo eſtarè
entre la duda,y la fè
de vueſtros bienes,y males.
Albricias quiero pedir
a mi amor de mi eſperança
mientras el bien no ſe alcança
meritos tiene el ſufrir.

El Duque, Federico, y Batin.

Duq̃. Eſcriueme el Pontifice por eſta,
que luego a Roma parta.
Fed. Y no dize la cauſa en eſſa carta?
Duq̃. Y que ſea la reſpueſta,
Conde,partirme al punto.
Fed. Si lo encubres ſeñor,no lo pregunto.
Duq̃. Quando te encubro,yo Conde mi pecho,
ſolo puedo dezirte,que ſoſpecho,
que con las guerras que en Italia tiene
ſi numeroſo exercito preuiene,
podemos preſumir,que hazer me intenta
General de la Igleſia,que a mi cuenta;
Tambien querrà,que con dinero ayude,
ſino es,que en la eleccion de intento mude.
Fed. No en vano lo que pienſas me encubrias
ſi ſolo te partias,
Que ya ſerà conmigo,que a tu lado
no pienſo que tendras mejor ſoldado.
Duq̃. Eſſo no podrà ſer,porque no es juſto
Conde,que ſin los dos mi caſa quede,
ninguno como tu regir la puede:
eſto es razon,y baſta ſer mi guſto.
Fed. No quiero darte gran ſeñor diſguſto;

pero

pero en Italia, que diran si quedo,
Duq. Que esto es gouierno, y que sufrir no puedo,
aun de mi propio hijo compañia.
Fed. Notable prueua en la obediencia mia.
Bat. Mientras con el Duque hablaste,
he reparado en que Aurora,
sin hazer caso de ti
con el Marques habla a solas.
Fed. Con el Marques?
Bat. Si señor.
Fed. Y que piensas tu que importa,
Aur. Esta banda prenda sea,
del primer fauor.
Marq. Señora,
Serà cadena en mi cuello
serà de mi mano esposa,
para no darla en mi vida,
si quereys que me la ponga,
Serà doblado el fauor:
Aur. Aunque es vengança amorosa,
parece a mi amor agrauio,
porque de dueño mejora,
Os ruego que os la pongays.
Bat. Ser las mugeres traydoras,
fue de la naturaleza,
inuencion marauillosa.
Porque sino fueran falsas,
(algunas digo, no todas)
idolatráran en ellas
los hombres que las adoran.
No ves la banda?
Fed. Que banda?
Bat. Que banda? Graciosa cosa;
vna que lo fue del Sol,
quando lo fue de vna sola:
En la gracia, y la hermosura
Planetas con que la adorna,
y agora como en eclipse
del dragon lo extremo toca.
Yo me acuerdo quando fuera
la banda de la discordia,
como la mançana de oro,
de Paris, y las tres diosas.
Fed. Esso fue entonces, Batin:
pero es otro tiempo agora.
Vanse los dos.
Aur. Venid al jardin conmigo.
Bat. Con que libertad la toma,
de la mano, y se van juntos.
Fed. Que quieres si se confirman
las almas:
Bat. Esso respondes?
Fed. Que quieres que te responda?
Bat. Si vn cisne no sufre al lado
otro cisne, y se remonta
con su prenda muchas vezes
a las estrangeras ondas,
Y vn gallo si al de otra casa
con sus gallinas le topa,
con el suyo le deshaze
los picos de la corona.
Y en crespando su turbante,
Turco por la barba roxa,
celoso vencerle intenta,
hasta en la Nocturna Solfa,
Como sufres, que el Marques
a quitarte se disponga,
prenda que tanto quisiste?
Fed. Porque la vengança propia,
Para castigar las damas,
que a los hombres ocasionan
es dexarlas con su gusto;

porque

porque auentura la honra,
Quien la pone en ſus mudanças.
Bat. Dame por Dios vna copia,
de eſſe aranzel de galanes
tomarele de memoria.
Nō Conde miſterio tiene,
tu ſufrimiento, perdona,
que penſamientos de amor
ſon arcaduzes de Noria.
Ya dexa el agua primera
el que la ſegunda toma:
por nueuo cuydado dexas
el de Aurora, que ſi ſobra
El agua, como es poſſible,
que pueda ocuparſe de otra:
Fed. Bachiller eſtàs Batin;
pues con fuerça cauteloſa,
Lo que no entiendo de mi
a preſumir te prouocas:
entra, y mira que haze el Duque,
y de partida te informa;
Porque vaya a acompañarle.
Bat. Sin cauſa necio me nombras,
porque abonar tus triſtezas
fuera mas necia liſonja.
Vaſe.

Fed. Que buſcas impoſſible penſamiento,
baibaro, que me quieres? Que me incitas?
Porque la vida ſin razon me quitas?
Donde bolando, aun no te quiere el viento.
Deten el vagaroſo mouimiento,
que la muerte de entrambos ſolicita
dexame deſcanſar, y no permitas
tan triſte fin à tan glorioſo intento.
No ay penſamiento, ſi rindio deſpojos,
que ſin determinado fin ſe augmente:
pues dandole eſperanças, ſufre enojos.
Todo es poſſible a quien amando intento,
y ſolo tu naciſte de mis ojos,
para ſer impoſſible eternamente.

Caſandra entre.

Caſ. Entre agrauios, y venganças,
anda ſolicito amor,
deſpues de tantas mudanças
ſembrando contra mi honor
mal nacidas eſperanças.
En coſas inacceſſibles
quiere poner fundamento
como ſi fueſſen viſibles,
que no puede auer contentos
fundados en impoſſibles.
En el animo que inclino
al mal por tantos diſguſtos
del Duque, loca imagino,
hallar venganças, y guſtos
en el mayor deſatino.
Al galan Conde, y diſcreto,
y ſu hijo ya permito
para mi vengança eſeto,
pues para tanto delito
conuiene tanto ſecreto.
Vile turbado, llegar do
a dezir ſu penſamiento,
y deſmayarſe temblando,
aun que es mas atreuimiento
hablar vn hombre callando.
Pues de aquella turbacion,
tanto el alma ſatisfaze dan-

dandome el Duque ocaſion,
que ay dentro de mi quien dize,
que ſi es amor,no es traycion.
Y que quando ſer pudiera
rendirme deſeſperada
a tanto valor,no fuera
la poſtrera enamorada,
ni la traydora primera.
A ſus padres han querido
ſus hijos,y ſus hermanos
algunos;luego no han ſido
mis ſuceſſos inhumanos,
ni mi propia ſangre oluido.
Pero no es diſculpa igual,
que aya otros males,de quien
me valga en peligro tal,
que para pecar,no es bien
tomar exemplo del mal.
Eſte es el Conde:ay de mi!
pero ya determinada,
que temo?

Fed. Ya viene aqui
deſnuda la dulce eſpada
por quien la vida perdi:
O hermoſura celeſtial!

Caſ. Como te va de triſteza:
Federico en tanto mal?

Fed. Reſponderè a V. Alteza,
que es mi triſteza inmortal.

Caſ. Deſtiemplan melancolias
la ſalud,enfermo eſtàs.

Fed. Traygo vnas necias porfias,
ſin que pueda dezir mas
ſeñora de que ſon mias.

Caſ. Si es coſa que yo la puedo
remediar,fia de mi,
que en amor tu amor excedo.

Fed. Mucho fiára de ti;
pero no me dexa el miedo.

Caſ. Dixiſteme que era amor
tu mal.

Fed. Mi pena,y mi gloria,
nacieron de ſu rigor.

Caſ. Pues oye vna antigua hiſtoria,
que el amor,quiere valor.
Antioco enamorado
de ſu madraſta enfermò
de triſteza,y de cuydado.

Fed. Bien hizo ſi ſe muriò,
que yo ſoy mas deſdichado,

Caſ. El Rey ſu padre afligido
quantos Medicos tenia
juntò,y fue tiempo perdido,
que la cauſa no ſuftria,
que fueſſe amor conocido.
Mas Eroſtrato mas ſabio
en ſu ciencia,que Galeno,
conocio luego ſu agrauio;
pero que eſtaua el veneno
entre el coraçon,y el labio.
Tomòle el pulſo,y mandò,
que quantas damas auia
en Palacio entraſſen,

Fed. Y yo
preſumo ſeñora mia,
que algun eſpiritu hablò.

Caſ. Quando ſu madraſta entraua,
conocio en la alteracion
del pulſo,que ella cauſaua
ſu mal.

Fed. Eſtraña inuencion!

Caſ. Tal en el mundo ſe alaba.

Fed. Y tuuo remedio anſi.

Caſ. No niegues Conde,que yo
he viſto lo miſmo en ti:

Fed. Pues enojaraſte?

Caſ. No.

Fed. Y tendras laſtima?

Caſ. Si.

Fed. Pues ſeñora yo he llegado,

per-

perdido a Dios el temor,
y al Duque, a tan triſte eſtado,
que eſte mi impoſſible amor
me tiene deſeſperado.
En fin ſeñora me veo
ſin mi, ſin vos, y ſin Dios:
ſin Dios por lo que os deſeo,
ſin mi, porque eſtoy ſin vos,
ſin vos, porque no os poſſeo.
Y por ſino lo entendeys
hatè ſobre eſtas razones,
vn diſcurſo, en que podreys
conocer de mis paſſiones
la culpa que vos teneys.
Aunque dizen, que el no ſer
es ſeñora el mayor mal,
tal por vos me vengo a ver,
que para no verme tal,
quiſiera dexar de ſer.
En tantos males me empleo
deſpues que mi ſer perdi,
que aunque no verme deſeo
para ver ſi ſoy quien fui
en fin ſeñora me veo,
A dezir, que ſoy quien ſoy,
tal eſtoy, que no me atreuo,
y por tales paſſos voy,
que aun no me acuerdo, que deuo
a Dios la vida, que os doy,
Culpa tenemos los dos
del no ſer, que ſoy agora,
pues oluidado por vos
de mi mismo, eſtoy ſeñora
ſin mi, ſin vos, y ſin Dios.
Sin mi no es mucho, pues ya
no ay vida ſin vos, que pida
al miſmo que me la dà;
pero ſin Dios con ſer vida,
quien ſino mi amor eſtà,
Si en deſſeares me empleo,
y el manda no deſear
la hermoſura que en vos veo:
claro eſtà, que vengo a eſtar
ſin Dios, por lo que os deſeo.
O que loco barbariſmo,
es preſumir conſeruar
la vida en tan ciego abiſmo,
hombre que no puede eſtar,
ni en vos, ni en Dios, ni en ſi miſmo
Que auemos de hazer los dos,
pues a Dios por vos perdi,
deſpues que os tengo por Dios,
ſin Dios, porque eſtays en mi,
ſin mi, porque eſtoy ſin vos.
Por hazeros ſolo bien,
mil males vengo a ſufrir,
yo tengo amor, vos deſden,
tanto, que puedo dezir:
mirad con quien, y ſin quien.
Sin vos, y ſin mi peleo,
con tanta deſconfiança
ſin mi, porque en vos, ya veo
impoſſible mi eſperança,
ſin vos, porque no os poſſeo.
Caſ. Conde, quando yo imagino
a Dios, y al Duque, con ſieſſo,
que tiemblo, porque adiuino,
juntos para tanto exceſſo
poder humano, y diuino.
Pero viendo, que el amor
hallò en el mundo diſculpa,
hallo mi culpa menor,
porque haze menor la culpa
ſer la diſculpa mayor.
Muchos exemplos me dieron,
que a errar ſe determinaron,
porque los que errar quiſieron
ſiempre miran las que erraron,
no los que ſe arrepintieron.
Si remedio puede auer

es

es huir de ver, y hablar;
porque con no hablar ni ver,
ò el viuir ſe ha de acabar,
ò el amor ſe ha de vencer.
Huye de mi, que de ti,
yo no ſe ſi huir podrè,
ò me darè muerte a mi.
Fed. Yo ſeñora morirè,
que es lo mas que harè por mi.
No quiero vida, ya ſoy
cuerpo ſin alma, y de ſuerte
a buſcar mi muerte voy,
que aun no piẽſo hallar mi muerte.
Por el plazer que me doy.
Sola vna mano ſuplico,
que me des, dame el veneno,
que me ha muerto.
Caſ. Federico
todo principio condèno
ſi poluora al fuego aplico.
Vete con Dios.
Fed. Que traycion!
Caſ. Ya determinada eſtuue,
pero aduertir es razon,
que por vna mano ſube
el veneno al coraçon.
Fed. Sirena Caſandra fuiſte,
cantaſte para matarme
en el mar, donde me diſte
la muerte.
Caſ. Yo he de perderme,
ten honor, fama reſiſte.
Fed. Apenas a andar acierto.
Caſ. Alma, y ſentidos perdi.
Fed. O que eſtraño deſconcierto!
Caſ. Yo voy muriendo por ti.
Fed. Yo no, porque ya voy muerto.

ACTO TERCERO.

Aurora, y el Marques.

Aur. Yo te he dicho la verdad.
Marq. No es poſſible perſuadirme,
mira ſi nos oye alguno,
y mira bien lo que dizes.
Aur. Para pedirte conſejo
quiſe Marques deſcubrirte
eſta maldad.
Marq. De que ſuerte
vena Caſandra pudiſte
Con Federico?
Aur. Eſtà atento.
Yo te confieſſo, que quiſe
al Conde de quien lo fui,
mas traydor, que el Griego Vliſſes
Crecio nueſtro amor el tiempo,
mi caſamiento preuine,
quando fueron por Caſandra
en fè de palabras firmes,
Si lo ſon las de los hombres,
quando ſus iguales firuen.
Fue Federico por ella
de donde vino tan triſte,
Que en proponiendole el Duque
lo que de los dos le dixe

ſe diſculpò con tus zelos,
y como el amor permite,
Que quando camina poco
fingidos zelos le piquen,
ditelos contigo Carlos,
pero el miſmo efeto hize,
Que en vn diamante, que zelos,
donde no ay amor, no imprimen:
pues viendome deſpreciada,
y a Federico tan libre,
Di en inquirir la ocaſion,
y como zelos ſon linzes,
que las parédes penetran,
a ſaber la cauſa vine,
En correſpondencia tiene
ſirui endole de tapices,
retratos, vidrios, y eſpejos
dos iguales Camarines
El tocador de Caſandra;
y como ſoſpechas piſen
tan quedo, dos quadras antes
mirè, y vi: caſo terrible.
En el criſtal de vn eſpejo,
que el Conde las roſas mide
de Caſandra con los labios,
con eſto, y ſin alma fuime,
Donde llorè mi deſdicha,
y la de los dos que viuen,
auſente el Duque, tan ciegos,
que parece que compiten
En el amor, y el deſprecio,
y guſtan que ſe publique
el mayor atreuimiento,
que paſſára entre Gentiles,
O entre los deſnudos Cafres,
que lobos marinos viſten,
pareciome que el eſpejo,
que los abraços repire,
Por no ver tan gran fealdad
eſcurecio los alindes:
pero mas curioſo amor
la infame empreſa proſigue,
Donde no ha quedado agrauio
de que no me certifique.
El Duque dizen que viene
vitorioſo, y que le ciñen
Sacros laureles la frente
por las hazañas felices,
con que del Paſtor de Roma
los enemigos reprime.
Dime que tengo de hazer
en tanto mal, que me afligen
ſoſpechas de mayor daño,
ſi es verdad que me dixiſte
Tantos amores con alma,
aunque ſoy tan infelice,
que pareceras al Conde
en engañarme, ò en yrte.
Marq. Aurora là muerte ſola
es ſin remedio inuencible,
y aun a muchos haze el tiempo
en el tumulo Fenices.
Porque dizen que no mueren
los que por ſu fama viuen.
Dile que te caſe al Duque,
que como el ſi me confirmes,
Con yrnos los dos a Mantua,
no ayas miedo que peligres:
que ſi ſe arroja en el mar
con el dolor inſufrible,
De los hijos que le quitan
los caçadores, el Tigre,
quando no puede alcançarlos,
que harà el Ferrares Aquiles
Por el honor, y la fama?
Como quieres que ſe limpie
tan fea mancha ſin ſangre
para que jamas ſe oluide?
Sino es que primero el cielo
ſus libertades caſtigue,

y por

y por Gigantes de infamia
con vnos rayos fulmina.
Eſte conſejo te doy,
Aur. De tu mano le admite
mi turbado penſamiento.
Marq. Serà de la nueua Circe
El eſpejo de Meduſa
el criſtal en que la viſte,

Federico, y Batin.

Fed. Que no ha querido eſperar,
que ſalgan a recibirle?
Bat. Apenas el Duque vio
los deſſeados confines,
quando dexando la gente,
y aun ſin querer que te auiſen,
Tomò cauallos, y parte
tan mal el amor reſiſte,
y los deſeos de verte,
que aunque es juſto, que le obligue
La Duqueſſa, no ay amor
a quien el tuyo no priue,
eres el Sol de ſus ojos,
y quatro meſes de eclipſe
Le han tenido ſin paciencia,
tu Conde el triunfo apercibe
para quando todos vengan,
que las eſquadras que rige
Han de entrar con mil trofeos,
llenos de dorados timbres.
Fed. Aurora ſiempre a mis ojos
con el Marques.
Aur. Que donayre?
Fed. Con eſſe tibio deſayre
reſpondes a mis enojos?
Aur. Pues que marauilla ha ſido
el darte el Marques cuydado:
parece que has deſpertado
de quatro meſes dormido.

Marq. Yo ſeñor Conde no ſe,
ni he ſabido que ſentis,
lo que agora me dezis,
que a Aurora he ſeruido en fe
De no auer competidor,
y mas ſi como vos fuera
a quien humilde rindiera
quanto no fuera mi amor,
Bien ſabeys que nunca os vi
ſeruirla, mas ſiendo guſto
vueſtro, que la dexe es juſto,
que mucho mejor que en mi
Se emplea en vos ſu valor.

Vaſe el Marques.

Aur. Que es eſto que has intentado,
ò que freneſi te ha dado
ſin penſamiento de amor,
Quantas vezes al Marques
hablando conmigo viſte,
deſde que diſte en ſer triſte,
y mucho tiempo deſpues:
Y aun no boluiſte a mirarme
quanto mas a diuertirme,
agora zeloſo, y firme,
quando pretendo caſarme,
Conde ya eſtàs entendido,
dexame caſar, y aduierte,
que antes me darè la muerte,
que ayudar lo que has fingido.
Bueluete Conde a eſtar triſte,
buelue a tu ſuſpenſa calma,
que tengo muy en el alma
los deſprecios que me hiziſte.
Ya no me acuerdo de ti,
(inuenciones) Dios me guarde,
por tu vida que es muy tarde
para valerte de mi,

Vaſe

Vase Aurora.

Bat. Que has hecho?
Fed. No se por Dios.
Bat. Al Emperador Tiberio
pareces, sino ay misterio
en diuidir a los dos;
Hizo matar su muger,
y auiendose executado
mandò a la mesa sentado
llamarla para comer.
Y Mesala fue vn Romano,
que se le oluidò su nombre.
Fed. Yo me oluido de ser hombre.
Bat. O eres como aquel villano,
Que dixo a su labradora
despues que de estar casados
eran dos años passados,
oxinegra es la señora.
Fed. Ay Batin, que estoy turbado.
y oluidado desatino.
Bat. Eres como el Vizcaino,
que dexò el macho enfrenado,
Y viendo que no comia
regalandole las crines
vn Galeno de rocines
truxo a ver lo que tenia.
El qual viendole con freno
fuera al Vizcaino echò;
quitòle, y quando boluio
de todo el pesebre lleno:
Apenas vn grano auia,
porque con gentil despacho,
despues de la paja, el macho
hasta el pesebre comia:
Albeytar juras a Dios,
dixo, es mejor que dotora,
y yo, y mycho desde aora
queremos curar con vos.
Que freno es este que tienes,
que no se dexa comer?
si Medico puedo ser,
que aguardas, que te detienes?
Fed. Ay Batin no se de mi.
Bat. Pues estèse la ceuada
queda, y no me digas nada.

Entren Casandra, y Lucrecia.

Cas. Ya viene.
Luc. Señora si.
Cas. Tan breuemente.
Luc. Por verte,
toda la gente dexò.
Cas. No lo creas; pero yo
mas quisiera ver mi muerte.
En fin señor Conde, viene
el Duque mi señor.
Fed. Ya
dizen que muy cerca està,
bien muestra el amor que os tiene.
Cas. Muriendo estoy de pesar,
de que ya no podre verte
como solia,

Aparte.

Fed. Que muerte
pudo mi amor esperar,
Como su cierta venida.
Cas. Yo pierdo Conde el sentido.
Fed. Yo no, porque le he perdido,
Cas. Sin alma estoy.
Fed. Yo sin vida.
Cas. Que auemos de hazer?
Fed. Morir:
Cas. No ay otro remedio?
Fed. No;
porque en perdiendote yo,
para que quiero viuir.

C. as.

Cas. Por esso me has de perder?
Fed. Quiero fingir desde agora,
que fruo, y que quiero a Aurora,
y aun pedirla por muger
Al Duque, para desuelos
del, y del Palacio en quien
yo se que no se habla bien.
Cas. Agrauios? no bastan zelos?
Casarte? estàs Conde en ti?
Fed. El peligro de los dos
me obliga.
Cas. Que? viue Dios,
Que si te burlas de mi,
Despues que has sido, ocasion
desta desdicha, que a vezes
diga, ò que mal me conoces,
tu maldad, y mi traycion.
Fed. Señora.
Cas. No ay que tratar,
Fed. Que te ohiran.
Cas. Que no me impidas,
quiteme el Duque mil vidas,
pero no te has de casar.

Floro, Febo, Ricardo, Albano, Lucindo, el Duque detras galan de soldado.

Ric. Ya estauan disponiendo recibirte.
Duq̃. Mejor sabe mi amor adelantarse.
Cas. Es possible señor, que persuadirte
pudiste a tal agrauio?
Fed. Y de agrauiarse,
quexosa mi señora la Duquessa,
parece que mi amor puede culparse.
Duq̃. Hijo el paterno amor, que nunca cessa
de amar su propia sangre, y semejança,
para venir facilitò la empresa,
que ni cansancio, ni trabajo alcança
a quien de ver a sus queridas prendas,
mas hiziera en sufrir larga esperança,
y tu señora, assi es razon que entiendas
el mismo amor, y en igualarte al Conde
por encarecimiento no te ofendes.
Cas. Tu sangre, y su virtud señor responde,
que merece el fauor, yo le agradezco,
pues tu valor al suyo corresponde.
Duq̃. Bien sè, que a entrambos esse amor merezco,
y que estoy de los dos tan obligado,
quanto mostrar en la ocasion me ofrezco,
que Federico gouernò mi estado
en mi ausencia, he sabido, tan discreto,

que

que vassallo ninguno se ha quexado
en medio de las armas, os prometo,
que imaginaua yo con la prudencia,
que se mostraua Senador perfeto.
Gracias a Dios, que con infame ausencia
los enemigos del Pastor Romano,
respetan en mi espada su presencia,
ceñido de laurel besè su mano.
despues que me mirò Roma triunfando,
como si fuera el Español Trajano.
Y assi pienso trocar de aqui adelante
la inquietud en virtud, porque mi nombre
como le aplaude aqui despues le cante,
que quando llega a tal estado vn hombre
no es bien, que ya que de valor mejora,
el vicio mas que la virtud le nombre.

Ric. Aqui vienen señor Carlos, y Aurora.

Carlos, y Aurora.

Aur. Tambien venido V. Alteza sea
como le està esperando quien le adora.

Marq. Dad las manos a Carlos, que desea,
que conozcays su amor.

Duq. Paguen los braços,
deudas del alma, a que tambien se emplea,
aunque siente el amor los largos plazos
todo lo goza el venturoso dia,
que llega a merecer tan dulces lazos.
Con esto amadas prendas, yo querria
descansar del camino, y porque es tarde
despues celebrareys tanta alegria,

Fed. Vn siglo el cielo gran señor te guarde.

Todos se van con el Duque, y quedan Batin, y Ricardo.

Bat. Ricardo amigo.
Ric. Batin.
Bat. Como fue por essas guerras?
Ric. Como quiso la justicia,
siendo el cielo su defensa:
Llana queda Lombardia,
y los enemigos quedan
puestos en fuga afrentosa,
porque el leon de la Iglesia
Pudo con solo vn bramido
dar con sus armas en tierra,
el Duque ha ganado vn nombre,

que

que por toda Italia suena,
Que si mil matò Saul
cantan por el las donzellas,
que Dauid matò cien mil,
con que ha sido tal la enmienda,
Que traemos otro Duque,
ya no ay damas, ya no ay cenas,
ya no ay broqueles, ni espadas,
ya solamente se acuerda
De Casandra, ni ay amor,
mas que el Conde, y la Duquessa,
el Duque es vn santo ya,

Bat. Que me dizes, que me cuentas?

Ric. Que como otros con las dichas
dan en vicios, y en soberuias,
tienen a todos en poco
tan inmortales se sueñan,
El Duque se ha buelto humilde,
y parece que desprecia
los laureles de su triunfo,
que el ayre de las banderas,
No le ha dado vana gloria.

Bat. Plegue al cielo, que no sea
despues de estas humildades,
como aquel hombre de Atenas,
Que pidio a Venus le hiziesse
muger con ruegos, y ofrendas,
vna gata dominica,
quiero dezir, blanca y negra,
Estando en su estrado vn dia
con moño, y naguas de tela,
vio passar vn animal
de aquestos como Poetas,
Que andan royendo papeles,
y dando vn salto ligero
de la tarima al raton,
mostrò que en naturaleza,
La que es gata, serà gata,
la que es perra, serà perra,
in secula seculorum.

Ric. No ayas miedo tu, que buelua
El Duque a sus mocedades,
y mas si a los hijos llega,
que con las manillas blandas
las barbas mas graues peynan
De los mas fieros leones.

Bat. Yo me holgarè de que sea
verdad.

Ric. Pues Batin a Dios.

Bat. Donde vas.

Vase.

Ric. Tauia me espera.

Entre el Duque con algunos memoriales.

Duq̃. Està algun criado aqui.

Bat. Aqui tiene V. Alteza,
el mas humilde.

Duq̃ Batin.

Bat. Dios te guarde, bueno llegas,
Dame la mano.

Duq̃. Que haziás.

Bat. Estaua escuchando nueuas
de tu valor a Ricardo,
ques gran coronista dellas,
Hector de Italia te hazia.

Duq̃. Como ha passado en mi ausencia
el gouierno con el Conde.

Bat. Cierto señor que pudiera
Dezir, que igualò en la paz
tus hazañas en la guerra.

Duq̃. Lleuòse bien con Casandra?

Bat. No se ha visto que yo sepa
Tan pacifica madrastra,
con su alnado, es muy discreta,
y muy virtuosa, y santa.

Duq̃. No ay cosa que le agradezca
Como estar bien con el Conde,

que

que como el Conde es la prenda,
que mas quiero,y mas eſtimo,
y conoci ſu triſteza,
Quando a la guerra parti
notablemente me alegra,
que Caſandra ſe portaſſe
con el,con tanta prudencia,
Que eſten en paz,y amiſtad,
que es la coſa que deſea
mi alma,con mas afecto,
de quantas pedir pudiera
Al cielo, y aſſi en mi caſa
oy,dos victorias ſe cuentan,
la que de la guerra traygo,
y la de Caſandra bella,
Conquiſtando a Federico,
yo pienſo de oy mas quererla
ſola en el mundo obligado
deſta diſcreta fineza;
Y canſado juntamente
de mis mocedades necias.

Bat. Milagro ha ſido del Papa
lleuar ſeñor a la guerra
Al Duque Luis de Ferrara,
y que vn hermitaño buelua,
por Dios que puedes fundar
otra Camaldula.

Duq̃. Sepan
mis vaſſallos que otro ſoy.

Bat. Mas digame V.Alteza
como deſcansò tan poco.

Duq̃. Porque al ſubir la eſcalera
De Palacio algunos hombres,
que aguardauan mi preſencia
me dieron eſtos papeles,
y temiendo que ſon quexas
Quiſe deſcanſar en verlos,
y no deſcanſar con ellas,
vete,y dexame aqui ſolo,
que deuen los que gouiernan
Eſta atencion a ſu oficio,

Bat. El cielo que remunera
el cuydado de quien mira,
el bien publico,preuenga
laureles a tus victorias,
ſiglos a tu fama eterna.

Vaſe.

Duq̃. Eſte dize:ſeñor yo ſoy Eſtacio.

Lean. Que eſtoy en los Iardines de Palacio,
y enſeñado a plantar yeruas,y flores,
plantè ſeys hijos,a los dos mayores,
ſuplico que les deys,baſta,ya entiendo,
con mas cuydado,ya premiar pretendo.

Lean. Lucinda dize,que quedò viuda
del Capitan Arnaldo,tambien pide.

Lean. Albano,que ha ſeys años que reſide.

Lean. Eſte pide tambien Iulio Camilo
preſo,porque facò del miſmo eſtilo.

Lean. Paula de ſan German donzella honrada,
pues ſi es honrada no le falta nada,
ſino quiere que yo le dè marido,
eſte viene cerrado,y mal veſtido

vn hombre me le dio todo turbado,
que quiſe detenerle con cuydado.
Lean. Señor, mirad por vueſtra caſa atento,
que el Conde, y la Duqueſſa en vueſtra auſencia,
no me ha ſido traydor el penſamiento,
auran regido mal, tendrè pacienda.
Lean. Ofenden con infame atreuimiento
vueſtra cama, y honor, que reſiſtencia
haran a tal deſdicha mis enojos.
Lean. Si ſoys diſcreto, os lo diran los ojos.

Que es eſto que eſtoy mirando?
letras dezis eſto, ò no?
ſabeys que ſoy padre yo
de quien me eſtays informando,
que el honor me eſtà quitando?
mentis que no puede ſer,
Caſandra me ha de ofender:
no veys que es mi hijo el Conde,
pero ya el papel reſponde,
que es hombre, y ella muger.
O fieras letras villanas!
pero diroyſme que ſepa,
que no ay maldad que no quepa
en las flaquezas humanas,
de las yras ſoberanas,
deue de ſer permiſſion,
eſta fue la maldicion,
que a Dauid le dio Naton,
la miſma pena me dan,
y es Federico Abſalon.
Pero mayor viene a ſer
cielo, ſi aſſi me caſtigas,
que aquellas eran amigas,
y Caſandra es mi muger,
el vicioſo proceder
de las mocedades mias
truxo el caſtigo, y los dias
de mi tormento, aunque fue
ſin gozar a Berſabe,
ni quitar la vida a Vrias.
O traydor hijo, ſi ha ſido
verdad, porque yo no creo,
que emprenda caſo tan feo
hombre de otro hombre nacido?
pero ſi me has ofendido,
ò ſi el Cielo me otorgára,
que deſpues que te matára,
de nueuo a hazer te boluiera,
pues tantas muertes te diera
quantas vezes te engendrára.
Que deslealtad, que violencia,
ò auſencia, que bien ſe dixo,
que aun vn padre de ſu hijo
no tiene ſegura auſencia,
como ſabrè con prudencia
verdad, que no me diſfame
con los teſtigos que llame,
ni aſſi la podrè ſaber,
porque quien ha de querer
dezir verdad tan infame:
Mas de que ſirue informarme,
pues eſto no ſe dixera
de vn hijo, quando no fuera
verdad, que pudo infamarme:
caſtigarle no es vengarme,
ni ſe venga el que caſtiga,
ni eſto a informacion me obliga,
que mal que el honor eſtraga,
no es meneſter que ſe haga,
porque baſta que ſe diga.

Entra

Entre Federico.

Fed. Sabiendo que no deſcanſas
vengo a verte.
Duq. Dios te guarde.
Fed. Y a pedirte vna merced.
Duq. Antes que la pidas, ſabes,
Que mi amor te la concede.
Fed. Señor quando me mandaſte,
que con Aurora mi prima
por tu guſto me caſaſſe,
Lo fuera notable mio,
pero fueron mas notables
los zelos de Carlos, y ellos
entonces cauſa baſtante
Para no darte obediencia,
mas deſpues que te auſentaſte
ſupe, que mi grande amor
hizo, que iluſiones tales
Me truxeſſen diuertido:
en efeto hizimos pazes,
y le prometi ſeñor
en ſatisfacion caſarme,
Como me dieſſes licencia,
luego que el baſton dexaſſes,
eſta te pido, y ſuplico.
Duq. No pudieras Conde darme,
Mayor guſto, vete agora,
porque trate, con tu madre,
pues es juſto darle cuenta,
que no es razon que te caſes,
Sin que lo ſepa, y le pidas
licencia como a tu Padre.
Fed. No ſiendo ſu ſangre,
para que quiere dar parte
V. Alteza a mi ſeñoaa.
Duq. Que importa no ſer ſu ſangre
ſiendo tu madre Caſandra.
Fed. Mi madre Laurencia yaze
muchos años ya difunta.
Duq. Sientes que madre la llame,
pues dizenme que en mi auſencia
de que tengo guſto grande,
Eſtuuiſtes muy conformes.
Fed. Eſſo ſeñor Dios lo ſabe,
que prometo a V. Alteza,
aunque no acierto en quexarme,
Pues la adora, y es razon,
que aunque es para todos Angel,
que no lo ha ſido conmigo.
Duq. Peſame de que me engañen,
Que me dizen, que no ay coſa,
que mas Caſandra regale.
Fed. A vezes me fauorece,
y a vezes quiere moſtrarme,
Que no es poſſible ſer hijos
los que otras mugeres paren.
Duq. Dizes bien, y yo lo creo,
y ella pudiera obligarme,
Mas que en quererme en querer
pues con eſtas amiſtades
aſſeguraua la paz.
Vete con Dios.
Fed. El te gurade.

Duq. No ſe como he podido
mirar Conde traydor tu infame cara,
que libre, que fingido,
con la inuencion de Aurora ſe repara,
para que yo no entienda.
que puede ſer poſſible, que me ofenda.
Lo que mas me aſſegura
es ver con el cuydado, y diligencia,

que a Casandra murmura,
que le ha tratado mal en esta ausencia,
que piensan los delitos,
que callan quando estan hablando a gritos
de que la llama madre
se corre, y dize bien, pues es su amiga
la muger de su padre,
y no es justo, que ya madre se diga.
Pero yo como creo
con tal facilidad, caso tan feo,
no puede vn enemigo
del Conde, auer tan gran traycion forjado,
porque con su castigo
sabiendo mi valor, quede vengado?
ya de auerlo creido
sino estoy castigado, estoy corrido.

Entre Casandra, y Aurora.

Auro. De vos espero señora
mi vida en esta ocasion.
Cas. Ha sido digna eleccion
de tu entendimiento Aurora.
Aur. Aqui està el Duque.
Cas. Señor.
tanto desuelo.
Duq̃. A mi estado
deuo, por lo que he faltado,
estos indicios de amor,
Si bien del Conde, y de vos
ha sido tambien regido,
como muestra agradecido,
este papel de los dos,
Todos alaban aqui
lo que los dos merecẽys.
Cas. Al Conde señor deueys
esse cuydado, no a mi,
Que sin lisonja, os prometo,
que tiene heroyco valor,
en toda accion superior,
gallardo como disereto,
Vn retrato vuestro ha sido.
Duq̃. Ya se que me ha retratado
tan igual en todo estado,
que por mi le aueys tenido:
De que os prometo señora
deuida satisfacion.
Cas. Vna nueua peticion
os traygo señor de Aurora:
Carlos la pide, ella quiere,
y yo os lo suplico.
Duq̃. Creo,
que le ha ganado el deseo,
quien en todo le prefiere
El Conde se va de aqui,
y me la ha pedido agora.
Cas. El Conde ha pedido a Aurora?
Duq̃. Si Casandra.
Cas. El Conde?
Duq̃. Si
Cas. Solo de vos lo creyera.
Duq̃. Y assi se la pienso dar;
mañana se han de casar.
Cas. Serà como Aurora quiera.
Aur. Perdoneme V. Alteza,
que el Conde no serà mio.

Duq̃.

Duq. Que eſpero,mas que porfio,
pues Aurora en gentileza,
Entendimiento,y valor
no vence al Marques.
Aur. No ſe
quando quiſe,y le roguè
el me deſpreciò ſeñor,
Y agora que el quiere,es juſto,
que yo le deſprecie a el.
Duq. Hazlo por mi,no por el.
Aur. El caſarſe,ha de ſer guſto,
Yo no le tengo del Conde.
Duq. Eſtraña reſolucion.
Caſ. Aurora tiene razon,
aunque atreuida reſponde.
Duq. No tiene,y ha de caſarſe,
aunque le peſe.
Caſ. Señor
no vſeys del poder,que amor
es guſto,y no ha de forçarſe.

Vanſe Aurora, y el Duque.
Ay de mi,que ſe ha canſado
el traydor Conde de mi.

Entre el Conde.
Fed. No eſtaua mi padre aqui.
Caſ. Con que infame deſenfado
Traydor Federico vienes,
auiendo pedido a Aurora
al Duque.
Fed. Paſſo ſeñora,
mira el peligro que tienes.
Caſ. Que peligro,quando eſtoy
villano fuera de mi.
Fed. Pues tu das vozes anſi.

Entre el Duque aſſechando.
Duq. Buſcando teſtigos voy,
Deſde aqui quiero eſcuchar,
que aunque mal,tengo de ohir,
lo que no puedo ſufrir
es lo que vengo a buſcar.
Fed. Oye ſeñora,y repara
en tu grandeza,ſi quiera.
Caſ. Qual hõbre en el mũdo huuiera,
que couarde me dexára,
Deſpues de auer obligado
con tantas anſias de amor
a ſu guſto mi valor.
Fed. Señora,aun no eſtoy caſado,
Aſſegurar prtendi
al Duque,y aſſegurar
nueſtra vida,que durar
no puede Caſandra anſi.
Que no es el Duque algun hõbre
de tan baxa condicion,
que a ſus ojos,ni es razon
ſer infame ſu iluſtre nombre,
Baſta el tiempo,que tan ciegos
el amor nos ha tenido,
Caſ. O cobarde mal nacido,
las lagrimas,y los ruegos
Haſta hazernos boluer locas
robando las honras nueſtras,
que de las trayciones vueſtras
cuerdas ſe libraron pocas.
Agora ſon cobardias:
pues perro ſin alma eſtoy.
Duq. Si aguardo de marmol ſoy,
que eſperays deſdichas mias.
Sin tormento han confeſſado,
pero ſin tormento no,
que claro eſtà,que ſoy yo
a quien el tormento han dado.
No es meneſter mas teſtigo
confeſſaron de vna vez,
preuenid pues ſoys Iuez,
honra,ſentencia,y caſtigo.
Pero de tal ſuerte ſea,

que

que no se infame mi nombre,
q̃ en publico siempre a vn hombre
queda alguna cosa fea.
Y no es bien, que hombre nacido
sepa que yo estoy sin honra,
siendo entertar la deshonra,
como no auerla tenido;
Que aunque parece defensa
de la honra el desagrauio,
no dexa de ser agrauio
quando se sabe la ofensa.

Vase.

Cas. Ay desdichadas mugeres,
ay hombres falsos sinfè.
Fed. Digo señora, que harè
todo lo que tu quisieres,
Y esta palabra te doy.
Cas. Serà verdad.
Fed. Infalible.
Cas. Pues no ay a amor imposible,
tuya he sido, y tuya soy,
No ha de faltar inuencion
para vernos cada dia.
Fed. Pues vete señora mia,
y pues tienes discrecion
Finge gusto, pues es justo
con el Duque.
Cas. Assi lo harè
sin tu ofensa, que yo se,
que el que es fingido, no es gusto.

Vanse.

Entra Aurora, y Batin.

Bat. Yo he sabido hermosa Aurora,
que ha de ser, ò ya lo es,
tu dueño el señor Marques,
y que a Mantua vas señora,
Y assi vengo a suplicar,
que allà me lleues.
Auro. Batin,
mucho me admiro, a que fin
al Conde quieres dexar?
Bat. Seruir mucho, y medrar poco,
es vn linaje de agrauio,
que al mas cuerdo, q̃ al mas sabio,
ò le mata, ò buelue loco.
Oy te doy, mañana no,
quiçà te darè despues,
yo no se quiçà quien es,
mas sè, que nunca quiso,
Fuera desto està endiablado
el Conde, no se que tiene,
ya triste, ya alegre viene,
ya cuerdo, ya destemplado.
La Duquesa, pues tambien
insufrible, y desigual;
pues donde va a todos mal,
quieres que me vaya bien?
El Duque santo fingido,
consigo a solas hablando,
como hombre que anda buscãdo,
algo que se le ha perdido.
Toda la casa lo està,
contigo a Mantua me voy.
Auro. Si yo tan dichosa soy,
que el Duque a Carlos me dà,
Yo te lleuarè conmigo.
Bat. Beso mil vezes tus pies,
y voy a hablar el Marques.

Vase, y Entre el Duque.

Duq̃. Ay honor fiero enemigo,
Quien fue el primero que dio
tu ley al mundo, y que fuesse
muger quien en si tuuiesse
tu valor, y el hombre no,
Pues sin culpa el mas honrado
te puede perder honor,

barba-

barbaro legislador
fue tu inuentor, no letrado:
Mas dexarla entre nosotros
mueſtra, que fuiſte ofendido,
pues eſta inuencion ha ſido
para que lo fueſſen otros.
Aurora.
Auro. Señor.
Duq̃. Ya creo,
que con el Marques te caſa
la Duqueſſa, y yo a ſu ruego,
que mas quiero contentarla,
Que dar eſte guſto al Conde.
Auro. Eternamente obligada
quedo a ſeruirte.
Duq̃. Bien puedes
dezir a Carlos, que a Mantua
Eſcriua al Duque ſu tio.
Auro. Voy donde el Marques aguarda
tan dichoſa nueua.

Vaſe.

Duq̃. Cielos,
oy ſe ha de ver en mi caſa;
No mas de vueſtro caſtigo
alçad la diuina vara,
no es vengança de mi agrauio,
que ya no quiero tomarla
En vueſtra ofenſa, y de vn hijo;
ya fuera barbara hazaña,
eſte ha de ſer vn caſtigo
vueſtro, no mas porque valga,
Para que perdone el cielo,
el rigor por la templança,
ſeré padre, y no marido
donde la juſticia ſanta
A vn pecado ſin verguença,
vn caſtigo ſin vengança:
eſto diſponen las leyes
del honor, y que no aya,
Publicidad en mi afrenta,
con que ſe doble mi infamia
quien en publico caſtiga
dos vezes ſu honor infama:
Pues deſpues que le ha perdido
por el mundo le dilata
la infame Caſandra dexo
de pies, y manos atada,
Con vn tafetan cubierta,
y por no eſcuchar ſus anſias
con vna liga en la boca,
porque al dezirle la cauſa,
Para quanto quiſe hazer
medio lugar deſmayada:
eſto aun pudiera ofendido
ſufrir la piedad humana;
Pero dar la muerte a vn hijo,
que coraçon no deſmaya,
ſolo de penſarlo, ay triſte,
tiembla el cuerpo, eſpira el alma,
Lloran los ojos, la ſangre
muere en las venas eladas,
el pecho ſe deſalienta,
el entendimiento falta,
La memoria eſtà corrida,
y la voluntad turbada,
como arroyo, que detiene
el yelo, de noche larga.
Del coraçon a la boca
prende el dolor las palabras,
que quieres amor? No ves,
que Dios a los hijos manda
Honrar los padres, y el Conde
ſu mandamiento quebranta?
Dexame amor, que caſtigue,
a quien las leyes ſagradas
Contra ſu padre deſprecia,
pues tengo por coſa clara,
que ſi oy me quita la honra
la vida podrà mañana.

Cinquen-

Cinquenta matò Artaxerxes
con menos cauſa, y la eſpada
de Dario, Torcato, y Bruto,
executò ſin vengança,
Las leyes de la juſticia
perdona amor, no deshagas
el derecho del caſtigo,
quando el honor en la ſala
De la razon, preſidiendo,
quiere ſentenciar la cauſa,
el fiſcal verdad, le ha pueſto
la acuſacion, y eſtà clara,
La culpa, que ojos, y ohidos
juraron en la prouança,
amor, y ſangre abogados
le defienden, mas no baſta,
Que la infamia, y la verguença
ſon de la parte contraria,
la ley de Dios, quando menos,
es quien la culpa relata,
Su conciencia, quien la eſcriue,
pues para que me acobardas,
el viene, ay cielos fauor.

Entre el Conde.

Fed. Baſta que en Palacio anda
Publica fama ſeñor,
que con el Marques Gonçaga
caſas a Aurora, y que luego
ſe parta con ella a Mantua,
Mandaſme que yo lo crea.

Duq̃. Conde, ni ſe lo que tratan,
ni he dado al Marques licencia,
que traygo en coſas mas altas,
Pueſta la imaginacion.

Fed. Quien gouierna, mal deſcanſa,
que es lo que te dà cuydado?

Duq̃. Dixo vn noble de Ferrara
Se conjura contra mi,
con otros que le acompañan,
fioſe de vna muger,
que el ſecreto me declara;
Necio, quien dellas ſe fia,
diſcreto quien las alaba:
llamè al traydor finalmente,
que vn negocio de importancia
Dixe, que con el tenia,
y cerrado en eſta quadra
le dixe el caſo, y apenas
le oyò, quando ſe deſmaya,
Con que pude finalmente
en la ſilla donde eſtaua,
atarle, y cubrir el cuerpo,
porque no vieſſe la cara
Quien a matarle vinieſſe,
por no alborotar a Italia;
tu has venido, y es mas juſto
hazer de ti confiança:
Para que nadie lo ſepa
ſaca animoſo la eſpada,
Conde, y la vida le quita,
que a la puerta de la quadra
Quiero mirar el valor,
con que mi enemigo matas.

Fed. Prueuaſme a caſo, ò es cierto,
que conſpirar intentauan
contra ti, los dos que dizes?

Duq̃. Quãdo vn padre a vn hijo mãda
Vna coſa injuſta, ò juſta,
con el ſe pone a palabras?
vete cobarde, que yo,

Fed. Ten la eſpada, y aqui aguarda.
Que no es temor, pues que dizes,
que es vna perſona atada;
pero no ſe que me ha dado,
que me eſtà temblando el alma.

Duq̃. Quedate infame.

Fed. Ya voy,
que pues tu lo mandas, baſta:
pero viue Dios.

Duq̃. O perro.
Fed. Ya voy, detente, y si hallára
El mismo Cesar, le diera
por ti, ay Dios! mil estocadas.
Duq̃. Aqui lo verè, ya llega,
ya con la punta, la espada
Execute mi justicia,
quien executò mi infamia,
Capitanes, ola gente;
venid los que estays de guarda,
Ha caualleros, criados,
presto.

Entren el Marques, Aurora, Basin, Ricardo, y todos los demas que se han introduzido.

Marq. Para que nos llamas
señor, con tan altas vozes.
Duq̃. Ay tal maldad, a Casandra
Ha muerto el Conde: no mas,
de porque fue su madrastra,
y le dixo, que tenia
mejor hijo en sus entrañas,
Para heredarme, matalde,
matalde, el Duque lo manda.
Marq. A Casandra:
Duq̃. Si Marques.
Marq. Pues no boluerè yo a Mantua,
Sin que la vida le quite.
Duq. Ya con la sangrienta espada,
sale el traydor.

Salga el Conde.

Fed. Que es aquesto,
voy a descubrir la cara
Del traydor que me dezias,
y hallo.
Duq. No prosigas, calla,
matalde, matalde,
Marq. Muera.
Fed. O padre, porque me matan.
Duq. En el tribunal de Dios,
traydor, te diran la causa;
tu Aurora con este exemplo
parte con Carlos a Mantua,
Que el te merece, y yo gusto,
Aur. Estoy señor tan turbada,
que no se lo que responda.
Bat. Di que si, que no es sin causa,
todo lo que ves Aurora.
Auro. Señor, desde aqui a mañana
te darè respuesta.

Salga el Marques.

Marq. Ya queda muerto el Conde.
Duq. En tanta desdicha, aũ quierè los ojos
verle muerto con Casandra.

Descubrales.

Marq. Buelue a mirar vn castigo
sin vengança.
Duq. No es tomarla,
el castigar la justicia,
valor sobra, y llanto falta:
pagò la maldad que hizo
por heredarme.
Bat. Aqui acba
Senado, aquella Tragedia
del castigo sin vengança,
que siendo en Italia assombro,
oy es exemplo en España.

Laus Deo, & M.V.

2
1157.24
99 3625
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google